

HOTĂRÂRE

privind solicitarea Consiliului General al Municipiului București pentru împuternicirea expresă a Consiliului Local al Sectorului 3 de a hotărî cu privire la asocierea Sectorului 3 al Municipiului București cu Asociația Alternative Bucharest în scopul implementării proiectului „Bucharest Street Art Festival – Cartier 23, ediția a 2-a, - Laborator de Artă Urbană și Educație Comunitară”

Consiliul Local al Sectorului 3 al Municipiului București,
ales în condițiile stabilite de Legea nr. 115/2015 pentru alegerea autorităților administrației publice locale, pentru modificarea Legii administrației publice locale nr. 215/2001, precum și pentru modificarea și completarea Legii nr. 393/2004 privind Statutul aleșilor locali,

Având în vedere:

- Referatul de aprobare nr. 342 041 /CP/ 08.09.2026 al Primarului Sectorului 3;
- Raportul de specialitate nr. 340290/07.09.2026 al Direcției Economice, Resurse Umane și Dezvoltare Urbană – Compartimentul Cultură;
- Adresa nr. 337531/04.09.2026 a Asociației Alternative Bucharest;
- Adresa nr. 340301/07.09.2026 al Direcției Economice, Resurse Umane și Dezvoltare Urbană - Compartimentul Cultură.

În conformitate cu prevederile:

- Legii nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;

Luând în considerare:

- Avizul Comisiei de buget, finanțe, servicii publice, alte activități economice și relația cu mediul de afaceri;
- Avizul Comisiei juridică, de disciplină, apărarea ordinii publice, fond locativ și respectarea drepturilor cetățenilor;
- Avizul Comisiei de resurse umane, învățământ, sport și tineret, relații cu sindicatele, ONG – uri, societatea civilă;

În temeiul prevederilor art. 139 alin. (3) lit. f) și art. 166 alin. (2) lit. s) coroborat cu alin. (3) din OUG nr.57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare,

HOTĂRĂȘTE:

Art. 1. Se solicită Consiliului General al Municipiului București acordul pentru împuternicirea expresă a Consiliului Local Sector 3 de a hotărî cu privire la asocierea Sectorului 3 al Municipiului București cu Asociația Alternative Bucharest în scopul implementării proiectului „Bucharest Street Art Festival – Cartier 23, ediția a 2-a, - Laborator de Artă Urbană și Educație Comunitară”.

Art. 2. (1) Se aprobă colaborarea dintre Sectorul 3 al Municipiului București cu Asociația Alternative Bucharest în scopul implementării proiectului „Bucharest Street Art Festival – Cartier 23, ediția a 2-a, - Laborator de Artă Urbană și Educație Comunitară”.

(2) Se aprobă Protocolul de colaborare, ce urmează a fi încheiat între Sectorul 3 al Municipiului București cu Asociația Alternative Bucharest, prevăzut în **Anexa** care face parte integrată din prezenta hotărîre.

(3) Se împuternicește Primarul Sectorului 3 să semneze Protocolul de colaborare, și să efectueze toate operațiunile în vederea derulării acestuia.

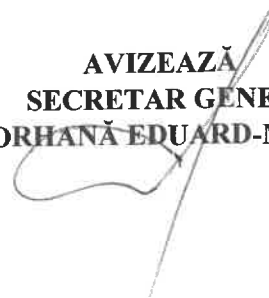
(4) Prevederile prezentului articol își produc efectele după obținerea acordului și împuternicirii exprese a Consiliului General al Municipiului București, solicitat conform art. 1.

Art. 3. Primarul Sectorului 3, prin compartimentele de specialitate, va duce la îndeplinire prevederile prezentei hotărîri, conform competențelor.

INIȚIATOR
PRIMAR,
ROBERT SORIN NEGOIȚĂ



AVIZEAZĂ
SECRETAR GENERAL,
CORHANĂ EDUARD-MARIAN





Asociația ALTERNATIVE BUCHAREST
Adresă : Bd. 1 Decembrie 1918, nr, 29A, bl. PM 78, p. 28
CIF : 47820090

Protocol de colaborare

1. Părțile contractante

A. SECTORUL 3 AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI, cu sediul în Bd. Basarabia nr. 256, sector 3 cod fiscal RO4420465, având cont numărul....., deschis la Trezoreria Sector 3, reprezentată prin **Primar – Robert Sorin Negoită**, pe de o parte

și

B. ASOCIATIA ALTERNATIVE BUCHAREST, cu sediul în Mun. București, sector 3, Bd 1 Decembrie 1918, Nr. 29A, Bl. PM78, Sc. 1, et. 1, Ap. 28, înregistrată în Registrul Asociațiilor și Fundațiilor aflat la Grefa Judecătoriei Sector 3 București, CIF 47820090, reprezentată legal prin

Dobrin Valentin, în calitate de Presedinte,

1. Contextul colaborării

Prezentul Protocol de colaborare are la bază interesul comun al **Asociației Alternative Bucharest** și al **Primăriei Sectorului 3 al Municipiului București** de a susține dezvoltarea vieții culturale și artistice a comunității din Sectorul 3, prin facilitarea accesului locuitorilor la activități culturale și educaționale și prin valorificarea spațiului public ca loc de întâlnire, expresie artistică și participare comunitară.

Colaborarea se înscrie în contextul dezvoltării și consolidării proiectului **Bucharest Street Art Festival-CARTIER 23**, inițiativă dedicată artei urbane și dezvoltării comunitare, care urmărește să aducă arta mai aproape de comunitate și să contribuie la activarea culturală a spațiilor publice din cartierul 23 August - Industriilor. Prin intervenții artistice, ateliere educaționale, activități participative și evenimente dedicate culturii urbane, proiectul creează contexte de interacțiune între artiști, locuitori și publicul larg.

Experiența edițiilor anterioare ale proiectului a evidențiat potențialul artei urbane de a contribui la **revitalizarea spațiului public, diversificarea ofertei culturale, stimularea creativității și dezvoltarea participării comunitare**. În același timp, proiectul a creat oportunități de promovare și susținere a artiștilor, de dezvoltare a educației culturale în rândul copiilor și tinerilor și de conectare a scenei artistice locale la contexte și rețele culturale naționale și internaționale.

Proiectul propus are capacitatea demonstrată de la ediția anterioară de a transforma cartierul 23 August în primul cartier din România dedicat artei stradale, un reper pe zona de Street Art cunoscut la nivel local, național și internațional.

STANCU ION.

Sectorul 3 dispune de spații publice și zone urbane care pot deveni suport pentru intervenții culturale și artistice, contribuind la îmbunătățirea experienței locuitorilor și la consolidarea identității culturale a comunităților locale. În acest context, **Bucharest Street Art Festival** reprezintă un instrument de activare culturală a spațiului public, prin care arta poate deveni accesibilă unui public divers, inclusiv persoanelor care nu frecventează în mod obișnuit instituțiile culturale.

Prin încheierea prezentului Protocol, **Primăria Sectorului 3 al Municipiului București și Asociația Alternative Bucharest** își propun să creeze cadrul de colaborare necesar pentru susținerea și realizarea proiectului Bucharest Street Art Festival Cartier 23, în beneficiul comunității locale. Colaborarea urmărește punerea în comun a resurselor, expertizei și capacității organizatorice ale celor două părți, în vederea realizării unor activități culturale de interes pentru locuitorii Sectorului 3.

Parteneriatul are la bază principiile **transparenței, responsabilității, accesului egal la cultură, promovării diversității expresiei artistice, participării comunitare și respectului pentru spațiul public**. Părțile consideră că susținerea culturii urbane și a proiectelor artistice desfășurate în spațiul public poate contribui la creșterea atractivității Sectorului 3, la consolidarea coeziunii comunitare și la dezvoltarea unui mediu urban dinamic și incluziv.

În acest sens, finanțarea și susținerea proiectului **Bucharest Street Art Festival Cartier 23** reprezintă o investiție în dezvoltarea culturală a comunității, în accesibilizarea actului artistic și în valorificarea creativă a spațiului urban, contribuind la obiectivul comun al părților de a diversifica și consolida oferta culturală din Sectorul 3 al Municipiului București.

2. Obiectul acordului

Obiectul prezentului Protocol de colaborare îl constituie stabilirea cadrului de cooperare dintre **Primăria Sectorului 3 al Municipiului București și Asociația Alternative Bucharest** în vederea susținerii, finanțării și implementării proiectului cultural **Bucharest Street Art Festival Cartier 23**, dedicat promovării artei urbane și dezvoltării participării culturale în rândul comunității din Sectorul 3, respectiv cartierul 23 August.

Prin prezentul Protocol, părțile își propun să sprijine realizarea unui program cultural coerent, accesibil și relevant pentru comunitatea locală, care să valorifice spațiul public ca mediu de expresie artistică, educație și interacțiune socială. Proiectul va reuni artiști, profesioniști din domeniul culturii, copii, tineri, locuitori ai Sectorului 3 și publicul larg în cadrul unor activități de artă urbană, educație culturală și participare comunitară.

În vederea realizării obiectului prezentului Protocol, colaborarea dintre părți va viza, în principal:

Activități de educație și participare artistică

Organizarea a minimum 10 ateliere participative având ca tematică graffiti, artă murală, stencil, stickere, up-cycling art, instalații LEGO, croșetat, bandă desenată și intervenție artistică în spațiul public, destinate unui număr de minimum 400 de copii, adolescenți și locuitori ai cartierului, în perioada 30 octombrie – 1 noiembrie 2026.



Producție artistică și dezvoltarea competențelor

Realizarea unei expoziții colective, cu participarea a 15–20 de artiști selectați prin open call și/sau invitați în cadrul festivalului, precum și realizarea a minimum 30 de lucrări de artă murală.

Proiectul prevede, de asemenea, desfășurarea unui program de mentorat artistic destinat unui număr de 4 tineri, coordonați de 2 artiști mentori, în perioada 15–31 octombrie 2026.

Activități de dialog și cercetare comunitară

Organizarea a minimum 2 dezbateri publice cu tematică referitoare la arta urbană și relația acesteia cu comunitatea, precum și a 2 tururi ghidate, dintre care unul dedicat lucrărilor de artă urbană și unul istoriei cartierului.

Totodată, se propune derularea unui proces de cercetare comunitară și colectare de povești locale, cu participarea a minimum 50 de persoane, ale cărui rezultate vor contribui la dezvoltarea intervențiilor artistice și a componentei digitale a proiectului.

Implicarea comunității și a voluntarilor

Proiectul prevede atragerea și implicarea voluntarilor din rândul locuitorilor Cartierului 23 August, inclusiv prin colaborarea cu unitățile de învățământ din zonă și prin promovarea apelului pentru voluntari în cadrul grupurilor comunitare existente în mediul online.

Valorificarea poveștilor comunității prin artă

Este prevăzută realizarea a 5 lucrări de artă murală inspirate din povești și experiențe ale locuitorilor Cartierului 23 August, colectate în cadrul activităților derulate de echipa de comunicare a festivalului la ediția anterioară.

Poveștile, prezentate sub protejarea identității persoanelor participante, vor constitui sursă de inspirație pentru artiștii selectați în vederea realizării unor lucrări vizuale care să reflecte aspecte ale vieții și identității comunității locale.

Componenta literară și interdisciplinară

În colaborare cu grupul de poezie „Bloc de baștină”, se propune realizarea a 10 creații poetice contemporane, inspirate din povești ale locuitorilor cartierului, care vor fi prezentate public în cadrul evenimentului organizat la Școala Gimnazială nr. 67.

Valorificarea memoriei locale

Proiectul prevede realizarea unei expoziții permanente pe pereții exteriori ai Pieței 23 August, utilizând fotografii de arhivă referitoare la cartier, în scopul valorificării memoriei și identității locale și al creării unui punct de interes cultural în spațiul public.

Activarea spațiului public

Prin organizarea de activități culturale și comunitare în zona adiacentă Pieței 23 August se urmărește stimularea participării locuitorilor și utilizarea spațiului public ca loc de interacțiune, expresie artistică și desfășurare a unor activități culturale accesibile comunității.

Amenajarea unui perete destinat practicării legale a graffiti-ului

Proiectul include inaugurarea unui perete destinat practicării legale a graffiti-ului, ca modalitate de creare a unui spațiu organizat pentru exprimarea artistică și exersarea tehnicilor specifice artei urbane.



Inițiativa urmărește, totodată, crearea unui cadru controlat pentru desfășurarea activităților de graffiti și orientarea practicilor artistice către spații special destinate acestui scop, contribuind la dezvoltarea unei relații mai echilibrate între arta urbană și utilizarea spațiului public.

Parteneriate și schimburi culturale

În vederea dezvoltării componentei culturale și internaționale a proiectului, organizatorul propune colaborarea cu instituții și organizații culturale străine active în București, între care Institutul Goethe, Institutul Francez, Institutul Cervantes, Forumul Cultural Austriac, Institutul Maghiar și Institutul Italian.

Aceste colaborări urmăresc facilitarea schimbului de experiență între artiști români și artiști internaționali, precum și crearea unor oportunități de interacțiune între publicul bucureștean și practicienii din domeniul artei urbane.

În cadrul colaborării, **Asociația Alternative Bucharest** va asigura expertiza artistică și capacitatea de organizare necesare implementării proiectului, inclusiv conceperea și coordonarea programului artistic, selectarea și coordonarea artiștilor și colaboratorilor, organizarea activităților și monitorizarea rezultatelor proiectului, în condițiile stabilite prin prezentul Protocol și documentele aferente.

Primăria Sectorului 3 al Municipiului București va sprijini realizarea proiectului prin asigurarea finanțării stabilite potrivit prevederilor prezentului Protocol și ale legislației aplicabile, precum și, în limita competențelor și atribuțiilor legale, prin facilitarea condițiilor necesare desfășurării activităților în spațiile publice aflate în administrarea Sectorului 3.

Prin realizarea obiectului prezentului Protocol, părțile urmăresc obținerea unui impact cultural și comunitar durabil, prin creșterea accesului la cultură, dezvoltarea educației artistice, susținerea creatorilor și transformarea spațiilor publice în contexte de întâlnire, expresie și participare pentru locuitorii Sectorului 3.

3. Obligațiile părților

Părțile se obligă:

- a) să colaboreze și să depună toate diligențele necesare pentru realizarea obiectului și atingerea obiectivelor prezentului Protocol, cu respectarea legislației în vigoare;
- b) să acționeze cu bună-credință și să manifeste disponibilitate pentru cooperare, în vederea asigurării unei bune desfășurări a activităților prevăzute în cadrul proiectului;
- c) să își îndeplinească obligațiile asumate prin prezentul Protocol în condiții de legalitate, eficiență, transparență și responsabilitate;
- d) să se informeze reciproc, în timp util, cu privire la orice situație, împrejurare sau modificare care poate afecta desfășurarea în condiții corespunzătoare a activităților prevăzute în proiect;
- e) să desemneze persoane responsabile pentru comunicarea și colaborarea dintre părți pe durata implementării proiectului și să asigure menținerea unui dialog permanent între reprezentanții acestora;
- f) să colaboreze pentru stabilirea și respectarea calendarului activităților, precum și pentru soluționarea operativă a eventualelor dificultăți apărute pe parcursul implementării proiectului;



- g) să asigure respectarea drepturilor și intereselor legitime ale participanților, beneficiarilor, colaboratorilor și celorlalte persoane implicate în desfășurarea proiectului;
- j) să respecte principiile nediscriminării, egalității de șanse, tratamentului egal și incluziunii în desfășurarea activităților proiectului;
- k) să utilizeze în mod corespunzător și responsabil spațiile, echipamentele, materialele și celelalte resurse puse la dispoziție pentru realizarea proiectului, cu respectarea destinației acestora;
- l) să asigure, în limita competențelor și responsabilităților proprii, condițiile necesare pentru desfășurarea activităților în condiții de siguranță și conformitate cu prevederile legale;
- m) să se consulte reciproc cu privire la orice modificare substanțială a activităților, calendarului sau modalității de implementare a proiectului, înainte de punerea acestuia în aplicare;
- n) să păstreze confidențialitatea informațiilor și documentelor cu caracter confidențial la care au acces în cadrul colaborării, cu excepția informațiilor care, potrivit legii, sunt de interes public sau a căror comunicare este obligatorie;
- o) să asigure o comunicare publică responsabilă cu privire la proiect și să nu întreprindă acțiuni sau să transmită informații care pot prejudicia imaginea, reputația ori interesele legitime ale celeilalte părți;
- p) să respecte drepturile de proprietate intelectuală și drepturile de autor aferente materialelor, creațiilor artistice, imaginilor, materialelor video și celorlalte materiale utilizate în cadrul proiectului, în conformitate cu legislația în vigoare;
- q) să coopereze în vederea monitorizării și evaluării rezultatelor proiectului și, după caz, să furnizeze informațiile necesare întocmirii documentelor de raportare;
- r) să depună toate diligențele necesare pentru prevenirea și soluționarea pe cale amiabilă a eventualelor neînțelegeri apărute în legătură cu executarea prezentului Protocol;
- s) să respecte orice alte obligații care decurg din prevederile prezentului Protocol și din legislația aplicabilă.

3.1. Obligațiile Asociației Alternative Bucharest

Asociația Alternative Bucharest se obligă:

- a) să asigure proiectarea, coordonarea, organizarea și implementarea tuturor activităților prevăzute în propunerea de proiect, anexată și parte integrantă a prezentului Protocol;
- b) să organizeze și să desfășoare atelierele, sesiunile de live painting, conferințele, expozițiile, proiecțiile video, precum și campania de promovare digitală prevăzute în cadrul proiectului;
- c) să elaboreze și să pună la dispoziția participanților materialele educaționale necesare, formularele de înscriere la ateliere, precum și instrumentele și mijloacele necesare colectării feedbackului privind desfășurarea și rezultatele proiectului;
- d) să utilizeze în mod responsabil și exclusiv în scopul pentru care au fost alocate sumele aferente derulării și implementării proiectului, cu respectarea destinației acestora și a prevederilor prezentului Protocol;
- e) să asigure toate condițiile tehnice, organizatorice și logistice necesare realizării și implementării proiectului, cu respectarea conceptului aprobat și în beneficiul locuitorilor Sectorului 3;
- f) să asigure prezența reprezentantului legal al Asociației sau a persoanelor împuternicite de acesta pe întreaga perioadă de implementare a proiectului și ori de câte ori este necesar pentru coordonarea și desfășurarea activităților;

- g) să întocmească și să depună dosarul de decont, în conformitate cu prevederile legale aplicabile și cu cerințele stabilite de autoritatea finanțatoare;
- h) să promoveze proiectul prin intermediul canalelor media proprii, precum și prin canalele de comunicare ale artiștilor și colaboratorilor implicați în realizarea acestuia, inclusiv pagini și conturi de social media, emisiuni radio, televiziune și alte mijloace de promovare;
- i) să respecte toate reglementările obligatorii în domeniile mediului, social și al relațiilor de muncă, prevăzute de legislația Uniunii Europene, legislația națională, precum și de convențiile, tratatele și acordurile internaționale aplicabile;
- j) să respecte și să asigure respectarea de către personalul, colaboratorii și persoanele implicate în implementarea proiectului a prevederilor legale în vigoare privind securitatea și sănătatea în muncă, precum și prevenirea și stingerea incendiilor și prevenirea situațiilor de urgență;
- k) să respecte prevederile legislației în vigoare referitoare la igiena și protecția muncii, precum și orice alte norme legale aplicabile activităților desfășurate în cadrul proiectului;
- l) să își asume întreaga răspundere pentru prejudiciile și/sau daunele produse ca urmare a nerespectării obligațiilor care îi revin, inclusiv, după caz, pentru accidente, vătămările corporale sau decesul persoanelor implicate în realizarea proiectului, produse în timpul activităților de montare, demontare, desfășurare, exploatare sau al altor activități conexe implementării proiectului, în condițiile legii;
- m) să asigure respectarea legislației în vigoare privind bunele moravuri, demnitatea persoanei, nediscriminarea și tratamentul egal al tuturor participanților, colaboratorilor și beneficiarilor proiectului;
- n) să se asigure că activitățile și manifestările desfășurate în cadrul proiectului nu conțin elemente sau mesaje care pot aduce atingere imaginii, prestigiului sau intereselor legitime ale Sectorului 3 al Municipiului București și/sau ale autorității publice implicate în realizarea proiectului;
- o) să implementeze și să mențină măsurile tehnice și organizatorice adecvate pentru protejarea datelor cu caracter personal la care are acces în executarea prezentului Protocol, cu respectarea prevederilor legislației aplicabile în materia protecției datelor cu caracter personal;
- p) să respecte toate celelalte obligații prevăzute de legislația în vigoare, de prezentul Protocol și de documentele care constituie anexele acestuia.

3.2. Obligațiile Primăriei Sectorului 3

Sectorul 3 al Municipiului București, prin Primarul Sectorului 3, se obligă:

- a) să sprijine implementarea proiectului, în limitele competențelor legale și ale prevederilor prezentului Protocol;
- b) să asigure finanțarea proiectului, în cuantumul și în condițiile stabilite prin prezentul Protocol și documentele anexate acestuia, cu respectarea prevederilor legale aplicabile, Anexa buget;
- c) să efectueze plata sumelor aferente proiectului, în condițiile și în limita bugetului aprobat, pe baza documentelor justificative prezentate, conform prevederilor legale;
- d) să pună la dispoziția Asociației, după caz, informațiile și documentele de care aceasta are nevoie pentru îndeplinirea activităților prevăzute în cadrul proiectului, în măsura în care acestea se află în posesia Sectorului 3 al Municipiului București;



- e) să desemneze, prin structurile de specialitate, persoanele responsabile pentru monitorizarea și urmărirea modului de implementare a proiectului și pentru asigurarea comunicării cu reprezentanții Asociației;
- f) să verifice modul de realizare a activităților prevăzute în proiect, precum și respectarea obligațiilor asumate de Asociația Alternative Bucharest prin prezentul Protocol;
- g) să analizeze documentele justificative și documentele aferente decontării cheltuielilor, în conformitate cu prevederile legale aplicabile și cu prevederile prezentului Protocol;
- h) să sprijine promovarea proiectului, după caz, prin intermediul canalelor oficiale de comunicare ale Sectorului 3 al Municipiului București, în măsura în care acest lucru este oportun și posibil din punct de vedere tehnic și administrativ;
- i) să comunice Asociației, în timp util, eventualele observații, neconformități sau solicitări de clarificări referitoare la documentele și activitățile aferente proiectului;
- j) să colaboreze cu Asociația în vederea identificării și soluționării, în limitele competențelor legale, a eventualelor situații care pot afecta buna desfășurare a proiectului;
- k) să asigure, prin structurile de specialitate, monitorizarea utilizării fondurilor alocate;
- m) să păstreze și să arhiveze documentele aferente proiectului, conform prevederilor legale aplicabile;

4. PROPRIETATE INTELECTUALĂ

- a) drepturile de autor și celelalte drepturi de proprietate intelectuală asupra materialelor, creațiilor artistice, materialelor grafice, fotografiilor, materialelor video, materialelor educaționale și digitale realizate în cadrul proiectului aparțin autorilor/titularilor de drepturi, în condițiile legislației aplicabile.
- b) Asociația Alternative Bucharest se obligă să se asigure că deține sau dobândește, după caz, toate drepturile și/sau acordurile necesare pentru utilizarea, reproducerea, comunicarea publică și promovarea materialelor realizate în cadrul proiectului, în măsura necesară implementării acestuia.
- c) Asociația Alternative Bucharest acordă Sectorului 3 al Municipiului București, cu titlu neexclusiv și fără limitare teritorială, dreptul de a utiliza materialele realizate în cadrul proiectului, exclusiv în scopuri necomerciale, de informare, promovare, comunicare publică și raportare a proiectului, cu respectarea drepturilor morale ale autorilor și a legislației privind drepturile de autor.
- d) Asociația Alternative Bucharest răspunde pentru obținerea tuturor acordurilor și autorizărilor necesare din partea autorilor, artiștilor, fotografiilor, videografilor sau a altor titulari de drepturi implicați în realizarea proiectului și se asigură că utilizarea materialelor de către Sectorul 3 al Municipiului București, în condițiile prezentului Protocol, nu aduce atingere drepturilor acestora.

5. DURATA PROTOCOLULUI

- a) Prezentul Protocol intră în vigoare la data semnării de către ambele Părți și este valabil pe perioada anului bugetar 2026, până la îndeplinirea tuturor obligațiilor asumate de Părți, inclusiv finalizarea activităților proiectului, întocmirea și aprobarea documentelor de raportare și decontarea cheltuielilor aferente acestuia.

- b) Prolungirea duratei prezentului Protocol poate fi realizată numai prin acordul scris al Părților, materializat prin act adițional, cu respectarea prevederilor legale aplicabile.



6. FORȚA MAJORĂ

a) Partea care invocă forța majoră are obligația de a notifica celeilalte Părți, în scris, apariția evenimentului și imposibilitatea executării obligațiilor în termen de 3 zile de la data la care a luat cunoștință despre producerea acestuia.

b) Partea care invocă forța majoră va depune toate diligențele necesare în vederea limitării efectelor acesteia și a reluării executării obligațiilor asumate în cel mai scurt timp posibil.

7. SOLUȚIONAREA LITIGIILOR

a) Părțile vor depune toate diligențele necesare pentru soluționarea pe cale amiabilă a oricăror neînțelegeri, divergențe sau litigii care pot apărea în legătură cu interpretarea, executarea sau încetarea prezentului Protocol.

b) În cazul în care soluționarea pe cale amiabilă nu este posibilă, litigiile vor fi soluționate de instanțele judecătorești competente, potrivit prevederilor legale în vigoare.

8. CLAUZE FINALE

a) Modificarea sau completarea prezentului Protocol se poate realiza numai prin act adițional, încheiat în scris și semnat de reprezentanții autorizați ai ambelor Părți, cu respectarea prevederilor legale aplicabile.

b) Orice comunicare, solicitare sau notificare între Părți, în legătură cu executarea prezentului Protocol, va fi formulată în scris și transmisă la datele de contact și la adresele indicate în cuprinsul acestuia sau comunicate ulterior în mod oficial.

c) Orice modificare a datelor de contact sau a sediului declarat va fi comunicată celeilalte Părți în termen rezonabil de la producerea acesteia.

d) În cazul în care una sau mai multe prevederi ale prezentului Protocol devin nule, inaplicabile sau nelegale, celelalte prevederi rămân valabile, în măsura în care natura Protocolului permite acest lucru.

e) Prezentul Protocol reprezintă voința Părților cu privire la obiectul colaborării și se interpretează și se execută cu respectarea legislației în vigoare.

SECTORUL 3 AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI	ASOCIAȚIA ALTERNATIVE BUCHAREST
PRIMAR ROBERT SORIN NEGOIȚĂ Semnătură și ștampilă	PREȘEDINTE DOBRIN VALENTIN Semnătură și ștampilă

[Handwritten signature]

ANEXA PROTOCOL - BUGET

Titlu proiect: Bucharest Street Art Festival CARTIER 23 - EDITIA A 2-A
Solicitant proiect: ASOCIATIA ALTERNATIVE BUCHAREST

Capitole bugetare	UM	Cantitate	Cost unitar (Lei)	Cost total (Lei)
1. Drepturi de autor, inclusiv impozitul pe venit aferent			0.00	159,500.00
Director festival	CONTRACT	1.00	16,000.00	16,000.00
Asistent curatorial	CONTRACT	1.00	10,000.00	10,000.00
Strategie comunicare	CONTRACT	1.00	7,000.00	7,000.00
Asistent comunicare	CONTRACT	1.00	4,000.00	4,000.00
Artisti murale	CONTRACT	5.00	5,000.00	25,000.00
Artişti open call	CONTRACT	15.00	2,500.00	37,500.00
Poeţi open call	CONTRACT	10.00	250.00	2,500.00
Speakeri conferinţă	CONTRACT	3.00	1,000.00	3,000.00
Concept ateliere	CONTRACT	10.00	1,200.00	12,000.00
Concept grafică	CONTRACT	1.00	11,000.00	11,000.00
Tur ghidat în cartier	CONTRACT	2.00	3,000.00	6,000.00
Mentori arta murala	CONTRACT	2.00	6,000.00	12,000.00
DJ - MUZICA	CONTRACT	3.00	2,500.00	7,500.00
Servicii foto	CONTRACT	1.00	3,000.00	3,000.00
Servicii video	CONTRACT	1.00	3,000.00	3,000.00
2. Cheltuieli pentru cazare, masă, transport, din care:			0.00	17,000.00
2.1. cazare pentru personal, participanţi, invitaţi sau beneficiari	NOPTI	20.00	300.00	6,000.00
2.2. masă pentru personal, participanţi, invitaţi sau beneficiari		2.00	2,500.00	5,000.00
2.3. transport local şi sau internaţional pentru personal, participanţi, invitaţi sau beneficiari		6.00	1,000.00	6,000.00
3. Cheltuieli specifice, din care:			0.00	86,300.00
3.1. cheltuieli cu servicii executate de terţi			0.00	46,000.00
3.1.1 Management de proiect	LUNI	3.00	5,000.00	15,000.00
3.1.2 Management comunitar	LUNI	3.00	5,000.00	15,000.00
3.1.3 Director executiv	LUNI	3.00	2,000.00	6,000.00

[Signature]

3.1.4 Social Media Manager	LUNI					
3.1.5. Coordonator logistic	CONTRACT		1.00	5,000.00	5,000.00	5,000.00
			1.00	5,000.00	5,000.00	5,000.00
3.2. acțiuni promoționale, comunicare și promovare			0.00	0.00	5,000.00	5,000.00
3.2.1 Promovare online si offline	ALTELE		1.00	5,000.00	5,000.00	5,000.00
3.3. cheltuieli pentru realizare de tipărituri			0.00	0.00	5,800.00	5,800.00
Afișe	BUCATA		100.00	10.00	1,000.00	1,000.00
Stickere	BUCATA		3,000.00	1.00	3,000.00	3,000.00
Flyere	BUCATA		3,000.00	0.60	1,800.00	1,800.00
3.4. alte cheltuieli cu servicii executate de terți (include dar nu se limitează la închiriere decoruri, costume, standuri, simeze, vitrine, etc.)			0.00	0.00	23,500.00	23,500.00
Producție expo Cervantes	CONTRACT		1.00	2,000.00	2,000.00	2,000.00
Închiriere schele	ALTELE		10.00	600.00	6,000.00	6,000.00
Producție Expo Piața 23 August	ALTELE		1.00	2,000.00	2,000.00	2,000.00
Tricouri pentru echipa, artiști si voluntari	ALTELE		50.00	150.00	7,500.00	7,500.00
Activități Piața 23 August	ALTELE		10.00	600.00	6,000.00	6,000.00
3.5. cheltuieli de protocol			0.00	0.00	6,000.00	6,000.00
Protocol festival	ALTELE		1.00	6,000.00	6,000.00	6,000.00
4. Cheltuieli materiale directe și mijloace fixe, din care:			0.00	0.00	16,500.00	16,500.00
Spray-uri graffiti	BUCATI		250.00	30.00	7,500.00	7,500.00
Materiale ateliere			10.00	400.00	4,000.00	4,000.00
Vopsea lavabila			200.00	20.00	4,000.00	4,000.00
Alte materiale auxiliare (trafaleti, bidinele, aracet, pigmenti etc)	LITRI		10.00	100.00	1,000.00	1,000.00
Total general			0.00	0.00	279,300.00	279,300.00

Asociația Alternative Bucharest
Președinte,
Dobrin Valentin






PRIMĂRIA
SECTORULUI
BUCUREȘTI

3 I ♥ S3
I love sector 3

CABINET PRIMAR

SECTOR 3

CABINET PRIMAR

Nr. 342071

Data 08.09.2026



www.primarie3.ro

TELEFON (004 021) 318 03 23 - 28 FAX (004 021) 318 03 04 E-MAIL cabinetprimar@primarie3.ro
Calea Dudești nr. 191, Sector 3, 031084, București

REFERAT DE APROBARE

**a proiectului de hotărâre privind solicitarea Consiliului General al Municipiului București
pentru împuternicirea expresă a
Consiliului Local al Sectorului 3 de a hotărî cu privire la asocierea Sectorului 3 al Municipiului București cu
Asociația Alternative Bucharest în scopul implementării proiectului
„Bucharest Street Art Festival – Cartier 23, ediția a 2-a, -
Laborator de Artă Urbană și Educație Comunitară”**

Scopul proiectului „Bucharest Street Art Festival – Cartier 23, ediția a II-a – Laborator de Artă Urbană și Educație Comunitară” îl reprezintă utilizarea artei urbane ca instrument de educație culturală, participare comunitară și activare a spațiului public, prin implementarea unui program interdisciplinar în Cartierul 23 August din Municipiul București.

Proiectul urmărește facilitarea accesului la activități culturale și educaționale pentru copii, adolescenți și locuitorii cartierului, prin organizarea unor activități artistice participative, intervenții murale realizate împreună cu membrii comunității, tururi ghidate, dezbateri publice, activități de mentorat artistic și expoziții de artă contemporană.

Programul propus are la bază o abordare colaborativă, prin implicarea artiștilor emergenți și a artiștilor consacrați din domeniul artei urbane, alături de elevi, tineri, locuitori ai cartierului, voluntari, instituții de învățământ și parteneri culturali. Activitățile sunt concepute astfel încât să favorizeze participarea directă a comunității la procesele de creație artistică și la valorificarea spațiului public.

Potrivit propunerii transmise, principalele categorii de beneficiari ai proiectului sunt:

- copiii și adolescenții din Cartierul 23 August, care vor participa la ateliere artistice, activități educaționale și intervenții murale desfășurate atât în cadrul Școlii Gimnaziale nr. 67, cât și în spațiul public;
- tinerii interesați de arta urbană din Sectorul 3 și din Municipiul București, care vor avea acces la ateliere, open call, activități de formare și programul de mentorat artistic;
- locuitorii Cartierului 23 August, care vor putea participa la activitățile comunitare, dezbateri, tururi ghidate și procesele de colectare și valorificare a poveștilor locale;
- artiștii și practicienii din domeniul artei urbane, care vor beneficia de oportunități de creație, colaborare, prezentare publică și schimb de experiență;
- publicul larg, prin accesul gratuit la activitățile și producțiile artistice realizate în cadrul proiectului.

Valoarea estimată a proiectului, conform propunerii transmise de Asociația Alternative Bucharest, este de 279.300,00 lei, urmând ca bugetul detaliat să fie recalibrat în funcție de numărul final de beneficiari și de structura efectivă a activităților. Perioada de implementare a proiectului este octombrie – noiembrie 2026.

Având în vedere cele prezentate, precum și experiența și rezultatele obținute de Asociația Alternative Bucharest în cadrul proiectelor culturale derulate anterior, și luând în considerare raportul de specialitate nr. 340290/07.09.2026 al Direcției Economice, Resurse Umane și Dezvoltare Urbană – Compartimentul Culturală, am inițiat prezentul proiect de hotărâre pe care îl supun aprobării Consiliului Local al Sectorului 3.





Nr. 340290/07.09.2026

Raport de specialitate

***privind solicitarea Consiliului General al Municipiului București
pentru împuternicirea expresă a Consiliului Local al Sectorului 3
de a hotărî cu privire la asocierea Sectorului 3 al Municipiului București cu Asociația Alternative
Bucharest în scopul implementării proiectului
„ Bucharest Street Art Festival – Cartier 23, ediția a 2-a, - Laborator de Artă Urbană și Educație
Comunitară”***

Având în vedere adresa transmisă de Asociația Alternative Bucharest, înregistrată la Sectorul 3 al Municipiului București cu nr. 337531/04.09.2026, prin care se solicită sprijinul pentru implementarea proiectului „Bucharest Street Art Festival – Cartier 23, ediția a II-a – Laborator de Artă Urbană și Educație Comunitară”, se au în vedere următoarele considerente:

Proiectul propus de Asociația Alternative Bucharest are ca obiectiv principal dezvoltarea și promovarea artei urbane ca formă de expresie culturală și instrument de educație și participare comunitară, prin organizarea unui program de activități accesibile publicului larg.

Programul propus cuprinde ateliere de graffiti, artă murală, stencil, up-cycling art, paste-up, stickere, intervenții artistice cu elemente LEGO și bandă desenată, precum și realizarea unor intervenții murale împreună cu elevii și locuitorii cartierului. De asemenea, proiectul include tururi ghidate, dezbateri publice, activități de mentorat artistic, precum și organizarea expoziției colective de artă contemporană „Street Levels III”, la Institutul Cervantes.

Totodată, sunt prevăzute inaugurarea unui perete legal destinat practicării graffiti-ului, situat pe strada Barcarolei, precum și dezvoltarea unei hărți digitale a intervențiilor artistice realizate în cartier, care va include imagini și informații descriptive privind lucrările.

Prin natura activităților propuse, proiectul urmărește facilitarea accesului la cultură într-o zonă caracterizată printr-o ofertă culturală redusă, stimularea participării active a copiilor, tinerilor și locuitorilor comunității la activități culturale și artistice, precum și valorificarea spațiului public ca mediu de exprimare artistică, interacțiune și dialog comunitar.

Relevanța proiectului este susținută și de experiența anterioară a Asociației Alternative Bucharest în derularea unor proiecte culturale și educaționale dedicate artei urbane, precum și de rezultatele obținute începând cu anul 2023, după cum urmează:

În anul 2023, Asociația Alternative Bucharest a organizat prima ediție a proiectului „Bucharest Stickerz Fest”, desfășurat la J'ai Bistrot din București. În cadrul unui open call internațional au fost primite peste 22.000 de stickere provenind de la mai mult de 600 de artiști din întreaga lume, ceea ce a contribuit la transformarea proiectului într-o platformă de întâlnire și schimb cultural pentru comunitatea internațională de artiști din domeniul sticker art.



Începând cu anul 2023, Asociația Alternative Bucharest derulează proiectul cultural-educational „Alternative Bucharest Tour”, destinat promovării și valorificării artei stradale din București ca formă de expresie artistică și intervenție culturală în spațiul public.

În anul 2024, a fost organizat „Bucharest Street Art Festival”, proiect prin care experiența și conexiunile dezvoltate în cadrul inițiativelor anterioare au fost extinse într-un program mai amplu de colaborare artistică, producție culturală, educație și intervenție în spațiul public.

În anul 2025, prin organizarea proiectului „Bucharest Street Art Festival – CARTIER 23”, activitățile au fost orientate către zone urbane situate în afara centrului orașului, cu accent pe artă comunitară, educație culturală și activarea unor spații insuficient reprezentate în circuitul cultural al Bucureștilui. În cadrul ediției din anul 2025 au participat artiști internaționali precum Sick Boy XIII (Italia), Aksit (Germania), Citizheart (Franța), Syrk (Franța) și Daniel Ferencz (Ungaria), aceștia realizând lucrări de artă murală în curtea unei unități de învățământ și susținând activități educaționale dedicate copiilor de la Școala nr. 78.

În anul 2026, Asociația Alternative Bucharest a organizat, cu ocazia Zilei Internaționale a Copilului, o serie de ateliere de artă urbană pe Insula Artelor din Parcul Titan.

În cadrul atelierului de graffiti, cu participarea a 5 artiști cu experiență în tehnica graffiti și în utilizarea materialelor profesionale specifice, peste 300 de copii cu vârsta de minimum 10 ani au beneficiat de activități de inițiere în utilizarea corectă și responsabilă a materialelor și tehnicilor specifice.

Programul a inclus, de asemenea, un atelier de stickere, susținut de artiste Roxana Luca și Ioana Hutupașu, precum și atelierul „Lego Hearts”, facilitat de artistul francez Emmanuel Brunet, inițiatorul proiectului Citizheart, destinat copiilor participanți.

În cadrul aceluiași program a fost amenajată „Biblioteca Urbană”, o structură modulară destinată spațiilor publice, care a pus la dispoziția publicului peste 50 de cărți și reviste cu tematică dedicată graffiti-ului și artei urbane.

În ansamblu, activitățile de artă urbană desfășurate în Parcul Titan cu ocazia zilei de 1 iunie 2026 au beneficiat de participarea a peste 800 de persoane, evidențiind interesul publicului pentru astfel de inițiative culturale și educaționale.

De asemenea, în perioada 29–30 august 2026, Asociația Alternative Bucharest a organizat, în cadrul evenimentului „Urban Arts Festival”, competiția „Unu la Unu – Graffiti Battle”, desfășurată pe Insula Artelor din Parcul Titan.

Competiția a reunit artiști graffiti din România într-un cadru organizat și dedicat promovării artei urbane, oferindu-le acestora posibilitatea de a-și valorifica și demonstra creativitatea, stilul și tehnica artistică în fața publicului.

Prin activitățile derulate și prin rezultatele obținute, Asociația Alternative Bucharest demonstrează experiență în organizarea de proiecte culturale dedicate artei urbane, precum și capacitatea de a atrage artiști, copii, tineri și membri ai comunității în activități culturale desfășurate în spațiul public.

În acest context, proiectul „Bucharest Street Art Festival – Cartier 23, ediția a II-a – Laborator de Artă Urbană și Educație Comunitară” prezintă relevanță din perspectiva promovării accesului la cultură, a



educației prin artă, a stimulării participării comunitare și a valorificării spațiului public prin intervenții artistice și activități culturale cu caracter participativ.

Scopul proiectului „Bucharest Street Art Festival – Cartier 23, ediția a II-a – Laborator de Artă Urbană și Educație Comunitară” îl reprezintă utilizarea artei urbane ca instrument de educație culturală, participare comunitară și activare a spațiului public, prin implementarea unui program interdisciplinar în Cartierul 23 August din Municipiul București.

Proiectul urmărește facilitarea accesului la activități culturale și educaționale pentru copii, adolescenți și locuitorii cartierului, prin organizarea unor activități artistice participative, intervenții murale realizate împreună cu membrii comunității, tururi ghidate, dezbateri publice, activități de mentorat artistic și expoziții de artă contemporană.

Programul propus are la bază o abordare colaborativă, prin implicarea artiștilor emergenți și a artiștilor consacrați din domeniul artei urbane, alături de elevi, tineri, locuitori ai cartierului, voluntari, instituții de învățământ și parteneri culturali. Activitățile sunt concepute astfel încât să favorizeze participarea directă a comunității la procesele de creație artistică și la valorificarea spațiului public.

În acest context, proiectul cuprinde următoarele categorii principale de activități:

1. Activități de educație și participare artistică

Organizarea a minimum 10 ateliere participative având ca tematică graffiti, artă murală, stencil, stickere, up-cycling art, instalații LEGO, croșetat, bandă desenată și intervenție artistică în spațiu public, destinate unui număr de minimum 400 de copii, adolescenți și locuitori ai cartierului, în perioada 30 octombrie – 1 noiembrie 2026.

2. Producție artistică și dezvoltarea competențelor

Realizarea unei expoziții colective, cu participarea a 15–20 de artiști selectați prin open call și/sau invitați în cadrul festivalului, precum și realizarea a minimum 30 de lucrări de artă murală.

Proiectul prevede, de asemenea, desfășurarea unui program de mentorat artistic destinat unui număr de 4 tineri, coordonați de 2 artiști mentori, în perioada 15–31 octombrie 2026.

3. Activități de dialog și cercetare comunitară

Organizarea a minimum 2 dezbateri publice cu tematică referitoare la arta urbană și relația acesteia cu comunitatea, precum și a 2 tururi ghidate, dintre care unul dedicat lucrărilor de artă urbană și unul istoriei cartierului.

Totodată, se propune derularea unui proces de cercetare comunitară și colectare de povești locale, cu participarea a minimum 140 de persoane, ale cărui rezultate vor contribui la dezvoltarea intervențiilor artistice și a componentei digitale a proiectului.

4. Implicarea comunității și a voluntarilor

Proiectul prevede atragerea și implicarea voluntarilor din rândul locuitorilor Cartierului 23 August, inclusiv prin colaborarea cu unitățile de învățământ din zonă și prin promovarea apelului pentru voluntari în cadrul grupurilor comunitare existente în mediul online.



5. Valorificarea poveștilor comunității prin artă

Este prevăzută realizarea a 5 lucrări de artă murală inspirate din povești și experiențe ale locuitorilor Cartierului 23 August, colectate în cadrul activităților derulate de echipa de comunicare a festivalului la ediția anterioară.

Poveștile, prezentate sub protejarea identității persoanelor participante, vor constitui sursă de inspirație pentru artiștii selectați în vederea realizării unor lucrări vizuale care să reflecte aspecte ale vieții și identității comunității locale.

6. Componenta literară și interdisciplinară

În colaborare cu grupul de poezie „Bloc de baștină”, se propune realizarea a 10 creații poetice contemporane, inspirate din povești ale locuitorilor cartierului, care vor fi prezentate public în cadrul evenimentului organizat la Școala Gimnazială nr. 67.

7. Valorificarea memoriei locale

Proiectul prevede realizarea unei expoziții permanente pe pereții exteriori ai Pieței 23 August, utilizând fotografii de arhivă referitoare la cartier, în scopul valorificării memoriei și identității locale și al creării unui punct de interes cultural în spațiul public.

8. Activarea spațiului public

Prin organizarea de activități culturale și comunitare în zona adiacentă Pieței 23 August se urmărește stimularea participării locuitorilor și utilizarea spațiului public ca loc de interacțiune, expresie artistică și desfășurare a unor activități culturale accesibile comunității.

9. Amenajarea unui perete destinat practicării legale a graffiti-ului

Proiectul include inaugurarea unui perete destinat practicării legale a graffiti-ului, ca modalitate de creare a unui spațiu organizat pentru exprimarea artistică și exersarea tehnicilor specifice artei urbane. Inițiativa urmărește, totodată, crearea unui cadru controlat pentru desfășurarea activităților de graffiti și orientarea practicilor artistice către spații special destinate acestui scop, contribuind la dezvoltarea unei relații mai echilibrate între arta urbană și utilizarea spațiului public.

10. Parteneriate și schimburi culturale

În vederea dezvoltării componentei culturale și internaționale a proiectului, organizatorul propune colaborarea cu instituții și organizații culturale străine active în București, între care Institutul Goethe, Institutul Francez, Institutul Cervantes, Forumul Cultural Austriac, Institutul Maghiar și Institutul Italian.

Aceste colaborări urmăresc facilitarea schimbului de experiență între artiști români și artiști internaționali, precum și crearea unor oportunități de interacțiune între publicul bucureștean și practicienii din domeniul artei urbane.



Beneficiarii proiectului

Potrivit propunerii transmise, principalele categorii de beneficiari ai proiectului sunt:

- copiii și adolescenții din Cartierul 23 August, care vor participa la ateliere artistice, activități educaționale și intervenții murale desfășurate atât în cadrul Școlii Gimnaziale nr. 67, cât și în spațiul public;
- tinerii interesați de arta urbană din Sectorul 3 și din Municipiul București, care vor avea acces la ateliere, open call, activități de formare și programul de mentorat artistic;
- locuitorii Cartierului 23 August, care vor putea participa la activitățile comunitare, dezbateri, tururi ghidate și procesele de colectare și valorificare a poveștilor locale;
- artiștii și practicienii din domeniul artei urbane, care vor beneficia de oportunități de creație, colaborare, prezentare publică și schimb de experiență;
- publicul larg, prin accesul gratuit la activitățile și producțiile artistice realizate în cadrul proiectului.

Valoarea estimată a proiectului

Conform propunerii transmise de Asociația Alternative Bucharest, valoarea estimată a proiectului este de **279.300,00 lei**, urmând ca bugetul detaliat să fie recalibrat în funcție de numărul final de beneficiari și de structura efectivă a activităților.

Oportunitatea susținerii proiectului din perspectiva Sectorului 3

Din perspectiva Sectorului 3 al Municipiului București, proiectul prezintă oportunitate prin raportare la obiectivele administrației publice locale privind sprijinirea comunității, facilitarea accesului la activități culturale și educaționale și crearea unor contexte de participare pentru copii, adolescenți și tineri. Desfășurarea activităților în Cartierul 23 August permite orientarea programului cultural către o zonă în care oferta de activități culturale este mai redusă și facilitează accesul direct al comunității locale la activități artistice și educaționale.

Totodată, continuarea proiectului permite consolidarea relațiilor dezvoltate în cadrul edițiilor anterioare cu unitățile de învățământ, artiștii, voluntarii și partenerii culturali implicați în proiect, precum și dezvoltarea unui cadru de colaborare între comunitatea locală, artiști și organizații culturale. Programul de mentorat artistic și mecanismul de selecție prin open call pot contribui la identificarea și susținerea tinerilor interesați de domeniul artei urbane, oferindu-le oportunități de formare, dezvoltare artistică și prezentare publică.

Prin caracterul său participativ și interdisciplinar, proiectul poate contribui la stimularea implicării comunității în activități culturale, la valorificarea identității locale și la utilizarea spațiului public ca suport pentru activități culturale și educaționale, cu respectarea cadrului legal și a condițiilor tehnice și administrative aplicabile.

Bugetul total estimat al proiectului este în valoare de 279.300,00 lei, conform bugetului detaliat prevăzut în anexa la prezentul raport.

Perioada de implementare a proiectului este octombrie – noiembrie 2026.



Având în vedere cele prezentate anterior, precum și experiența și rezultatele obținute de Asociația Alternative Bucharest în cadrul proiectelor culturale derulate anterior, considerăm oportună și necesară susținerea implementării proiectului „Bucharest Street Art Festival – Cartier 23, ediția a II-a – Laborator de Artă Urbană și Educație Comunitară”, prin încheierea unui Protocol de colaborare între Sectorul 3 al Municipiului București și Asociația Alternative Bucharest, în condițiile legii.

Luând în considerare cele expuse mai sus, supunem spre competență analiză și aprobare de către Consiliul Local al Sectorului 3 prezentul proiect de hotărâre *privind solicitarea către Consiliul General al Municipiului București a împuternicirii exprese a Consiliului Local al Sectorului 3 de a hotărî cu privire la colaborarea Sectorului 3 al Municipiului București cu Asociația Alternative Bucharest, în scopul implementării proiectului „Bucharest Street Art Festival – Cartier 23, ediția a II-a – Laborator de Artă Urbană și Educație Comunitară*.

Direcția Economică, Resurse Umane și Dezvoltare Urbană

Compartiment Cultura,


Mihaela Radu

Întocmit,

Referent, Ion Stancu





PRIMĂRIA
SECTORULUI
BUCUREȘTI **3**

DIRECȚIA ECONOMICĂ, RESURSE UMANE ȘI DEZVOLTARE URBANĂ

COMPARTIMENTUL CULTURĂ



I ♥ S3
I love sector 3

www.primarie3.ro

E-MAIL cultura@primarie3.ro

Șos. Mihai Bravu nr. 428, Sector 3, București

Nr. 340301/07.09.2026

**CĂTRE,
CABINET PRIMAR**

Aprobat
cu îndeplinirea
dispozițiilor legale
PRIM.



În vederea supunerii spre analiză și aprobare Consiliului Local al Sectorului 3, în ședință ordinară, vă transmitem propunerea de inițiere de către Primarul Sectorului 3 a proiectului de hotărâre:

privind solicitarea Consiliului General al Municipiului București pentru împuternicirea expresă a Consiliului Local al Sectorului 3 de a hotărî cu privire la asocierea Sectorului 3 al Municipiului București cu Asociația Alternative Bucharest în scopul implementării proiectului „Bucharest Street Art Festival – Cartier 23, ediția a 2-a, - Laborator de Artă Urbană și Educație Comunitară”

Anexat, vă transmitem următoarele documente:

- Proiectul de Hotărâre a Consiliului Local și Anexa Protocol de colaborare;
- Raportul de specialitate al Direcției Economice, Resurse Umane și Dezvoltare Urbană, Compartimentul Cultură nr. 340290/07.09.2026;
- Anexa Buget;
- Adresă Asociația Alternative Bucharest nr. 337531/04.09.2026.

**Direcția Economică, Resurse Umane și Dezvoltare Urbană
Compartiment Cultură,**

Mihaela Radu

Întocmit,

Referent, Ion Stancu