



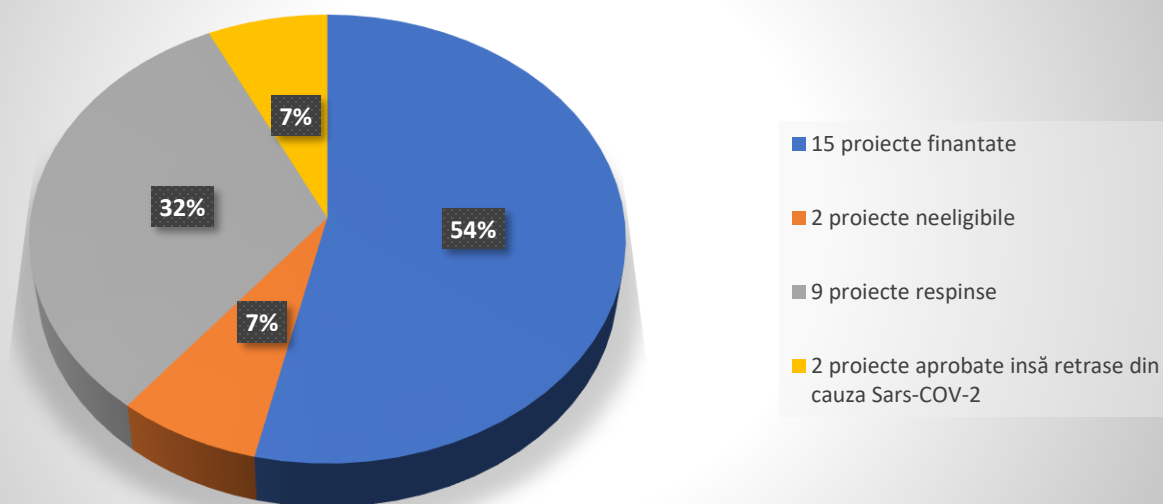
Raport proiecte cu finanțare nerambursabilă de la bugetul local - 2021



Activități nonprofit de interes general

În anul 2021 au fost depuse 28 de proiecte de interes general, din care 17 au fost aprobate spre finanțare, 2 au fost declarate neeligibile și 9 respinse. Au fost finalizate 15 proiecte; 2 proiecte au fost anulate, la solicitarea beneficiarilor, din cauza SARS-CoV-2

28 de proiecte depuse



Proiecte educative:

Sumă repartizată pentru derularea celor 15 proiecte aprobate spre finanțare și implementate: 830.801,50 lei (100%)

Sumă decontată pentru 15 proiecte implementate: 766.836,60 lei (92,30%)

Proiecte nerealizate ca urmare a încetării contractelor de finanțare cu acordul părților (imposibilitate realizare din cauza pandemiei COVID)- 2 proiecte

Proiecte în cadrul programului sportiv de utilitate publică „*Promovarea sportului de performanță*”- 3 proiecte depuse și aprobate spre finanțare

Sumă repartizată pentru derularea celor 3 proiecte aprobate spre finanțare și implementate: 899.730,00 lei (100%)

Total sumă decontată pentru 3 proiecte implementate: 729.092, 79 lei (81,03%)

Comparatie/grad de decontare față de anii precedent, corespunzător proiectelor educative:

2019 - 96.30%

2020 - 90.92%

2021 - 92.30%

Obiective: Educația prin joc (transmiterea unor cunoștințe de cultură generală); testarea și explorearea unor abilități practice și /sau creative; încurajarea lucrului în tandem și a spiritului de fair play (prin votul secret la finalul fiecărui atelier al produsului cel mai reușit); îmbunătățirea relației familiale (erodata suplimentar de restricții și rigori în perioada pandemiei)



Rezultate: Atelierele au fost coordonate de personal specializat pe fiecare dintre tematicile propuse, cu experiență relevantă în lucrul direct cu copiii. Tematicile au acoperit un areal diversificat de activități: dezvoltare personală, educație prin joc, cunoștințe de cultură generală, activități motivaționale, îmbunătățirea relației familiale, încurajarea spiritului de corectitudine, dezvoltarea inteligenței emoționale. În cadrul proiectului, peste 200 de copii din Sectorul 3 au avut posibilitatea de a lua contact cu jocurile și jucăriile din copilăria părinților și a bunicilor, au fost atreanați în exerciții de creație, finalizate prin realizarea unor mini-spectacole de teatru, precum și în exerciții de exprimare emoțională realizate prin desen și jocuri de rol.

Asociația Royal Art Muzzyk - Enescu pe alei prin Sectorul 3

Contract de finanțare nerambursabilă nr. 155424/ 16.08.2021

Obiective: Promovarea valorilor tradiționale și culturale, cu precădere creația enesciană, în rândul cetățenilor din Sectorul 3; creșterea accesului tuturor categoriilor de populație, din toate mediile sociale ale comunității Sectorului 3 la artă, educație și cultură muzical-scenică; stimularea creativității, inventivității și dezvoltarea educației muzical-artistice prin intermediul a 30 de recitaluri (10 zile, 3 reprezentații pe zi, a câte 25 minute fiecare), derulate în luna septembrie 2021.

Rezultate: În perioada 05 septembrie 2021 – 14 septembrie 2021, au avut loc cele 30 de recitaluri, în diverse locuri din Sectorul 3, precum piețe, parcuri, școli, licee, biserici, străzi, în fiecare dintre acestea recitalul fiind precedat de audierea unei voci înregistrate, care a oferit informații esențiale despre proiect, despre compozitorul George Enescu și despre ciclul de lieduri ce urma a fi interpretat, împlinind astfel componenta de bază educativă a proiectului. Cele 30 de evenimente susținute au fost audiate de un număr aproximativ de 9.000 de locuitori ai Sectorului 3, care s-au bucurat de sonoritățile enesciene din confortul propriei locuințe, în timp ce se plimbau în apropierea casei sau se deplasau în diferite locuri, se aflau în curțile bisericilor sau ale unităților de învățământ.



Asociația INACO - Crearea primului SMART LAB

din Liceele Tehnologice ale României în Sectorul 3, la Școala Superioară Comercială Nicolae Kretzulescu, în acord cu ediția a IV-a a Ghidului Meseriilor Viitorului

Contract de finanțare nerambursabilă nr. 155472/ 16.08.2021

Obiective: Dezvoltarea competențelor digitale ale elevilor și cadrelor didactice din Școala Superioară Comercială "NICOLAE KRETZULESCU", informarea acestora cu privire la dinamica meseriilor viitorului, crearea celui mai modern smart lab din țară.



Rezulate: Crearea SMART LAB KRETZULESCU- primul laborator educațional digital intelligent realizat într-un liceu cu profil tehnic din București, cel mai modern, inovator și avansat din punct de vedere tehnologic și educațional din România, care integrează pentru prima dată colțul de arte și agricultura verde pe verticală alături de tehnologiile 4.0, pentru a asigura echilibrul dintre om-natură-mediul digital; participarea a peste 600 de elevi și 70 de profesori la 5 sesiuni de instruire on-line și 5 sesiuni de instruire în format fizic; realizarea ediției a IV-a a Ghidului Meseriilor Viitorului (GMV), ghid ce se găsește pe pagina web a proiectului <https://inaco.ro/proiect/gmv-4>, aceasta putând fi consultat în mod gratuit.

Asociația My Community - Suntem o echipă

Contract de finanțare nerambursabilă nr. 155604/ 16.08.2021

Obiective: Combaterea fenomenului de bullying, prin activități educative de echipă, într-o manieră prietenoasă, adaptată fiecărei grupe de vârstă – mică, mijlocie, mare – prin limbaj, conținut, metodologie de implementare.



Rezultate: Asociația a susținut, prin instructori specializați, 136 de cursuri – ateliere de dans, ateliere de arte vizuale și abilități practice - în 3 grădinițe din Sectorul 3.

Proiectul a fost derulat în perioada 23 august – 5 septembrie 2021, cu participarea a peste 500 de copii.



Obiective: Furnizarea de servicii de educație pentru sănătate pentru 250 de persoane, provenind din grupuri vulnerabile din Sectorul 3; dezvoltarea abilităților, competențelor și deprinderilor persoanelor vulnerabile în domeniul igienei, prevenției și a deprinderilor pentru un stil de viață sănătos.

Rezultate: În perioada 05 – 15 octombrie 2021, au avut loc 10 sesiuni de instruire/workshopuri, în care 250 de persoane defavorizate din Sectorul 3 au primit informații în domeniul educației pentru sănătate și pachete cu produse igienico-sanitare (apă de gură, periută de dinți, pastă de dinți, gel de duș, șampon, detergent, prosoape diverse dimensiuni, dezinfectant pentru mâini și săpun). Cei 250 de beneficiari au fost instruiți de cele două cadre medicale, un medic stomatolog și un medic generalist, care le-au prezentat informații despre un stil de viață sănătos și le-au expus riscurile la care sunt supuși dacă nu acordă o importanță deosebită igienei orale și corporale.



Asociația Mens Sana - Educație non-formală în era digitală

Contract de finanțare nerambursabilă nr. 156060/ 17.08.2021

Obiective: Promovarea învățării non-formale prin susținerea de seminarii adresate atât copiilor, cât și adulților (părinți/profesori) din 6 unități de învățământ din Sectorul 3, în vederea facilitării procesului de adaptare la noile cerințe și nevoi ale generației tinere.



Rezultate: S-au susținut 46 de sesiuni online (pe platforma Zoom) la care au participat peste 600 persoane, prin care s-a urmărit creșterea gradului de informare asupra vieții comunității locale (din punct de vedere social și educațional), prin acțiuni de informare și consiliere a grupului țintă.

Asociația Informart - CHIMIE360-împreună în lumea chimiei

Contract de finanțare nerambursabilă nr. 156098/ 17.08.2021

Obiective: Promovarea științelor exacte (chimie) în rândul elevilor unor licee din Sectorul 3 al Municipiului București prin demonstrarea caracterului său puternic aplicativ și a importanței sale în viața de zi cu zi; familiarizarea elevilor participanți cu implicațiile și oportunitățile oferite de o carieră în domeniul chimiei, fie că vorbim de învățământ, cercetare, chimie aplicativă, chimie medicală, chimie farmaceutică, chimia mediului etc.; îmbunătățirea performanțelor profesorilor de chimie, în special în domeniul chimiei practice, ținând cont de rolul esențial al acestora în formarea elevilor.



Rezultate: Participarea a peste 700 de elevi și 25 de profesori la activitățile/întâlnirile susținute în sistem online, respectiv:

Chimia de lângă noi- sesiuni de prezentări în școli și licee, având ca teme aplicații practice ale chimiei;

Hands-on Chemistry- ateliere de chimie practică în laboratoarele Facultății de Chimie din Universitatea din București și ale Institutului Național de Cercetare – Dezvoltare pentru Fizica Materialelor;

FanCHIMIE- concurs de creativitate pe teme chimice, pe 4 secțiuni (foto, video, grafică, eseu);

Training the trainers- cursuri de pregătire profesională pentru profesori de chimie din instituțiile de învățământ din sectorul 3;

CHEM-Cariere- eveniment public dedicat elevilor și părinților din sectorul 3 cu rolul a cunoaște ce cariere pot urma absolvenții de liceu sau facultate cu specializarea chimie.

Asociația Părinților Isteți - Femei care inspiră

Contract de finanțare nerambursabilă nr. 156239/ 17.08.2021

Obiective: Asigurarea un punct de sprijin pentru femeile însărcinate și proaspetele mămici, prin conferințe pe teme diferite, interviu cu Meik Wiking, CEO al Institutului de Cercetare a Fericii din Copenhaga, o expoziție cu fotografii originale ale unor vedete și mame deopotrivă, cu mesaje inspiraționale.



Rezultate: organizarea a 4 videoconferințe cu tematici diferite (Cum se transformă relația mea de cuplu ?, Care este rolul tatălui în viața copilului?, Ce fac cu viața mea profesională ?, Cum îmi refac starea de bine din punct de vedere fizic și emoțional?), la care au participat peste 1.500 de persoane, 663 dintre acestea fiind din Sectorul 3; organizarea unui expoziții la Mall Vitan București- Sector 3, scopul fiind acela de a promova proiectul, de a atrage cât mai multe persoane, de a asigura vizibilitate ambasadorelor campaniei și mesajelor inspiraționale adresate grupului țintă. Expoziția s-a desfășurat în perioada 15.10-07.11.2021, aceasta bucurându-se de un real succes- dovada fiind și mesajele scrise de publicul larg pe panoul expozițional. Dintre ambasadorele campaniei amintim pe : Andreea Marin, Anca Serea, Tilly Nicolae, Feli, Cristina, Bălan, Urania Cremene, Simona Dragomir.

Asociația “FUNDAȚIA TINERI PENTRU TINERI”

Pentru fete și băieți- abilitați pentru viață și stare de bine- program pentru elevii de gimnaziu

Contract de finanțare nerambursabilă nr. 156686/ 17.08.2021

Obiective: Creșterea calității ofertei educaționale pentru tematica prevenirii și combaterii discriminării și violenței – inclusă în disciplina “consiliere și dezvoltare personală” prin revizuirea programului de formare adresat implementatorilor (profesori diriginți/ consilieri școlari, dar și educatorilor între egali) și adaptarea lui pentru mediul on-line; consolidarea/ dezvoltarea abilităților de facilitare în furnizarea programului educațional cu privire la prevenirea și combaterea discriminării și violenței în mediul școlar și în societate pentru minim 40 cadre didactice – nivel gimnazial din sectorul 3, prin includerea acestora într-un program de formare de 30 ore (online/ blended learning); dezvoltarea abilităților de facilitare specifice educației non-formale pentru 20 de elevi și/ sau studenți care devin educatori între egali, în vederea susținerii parteneriatului tânăr-adult în implementarea programului și a furnizării de sprijin pentru cadrele didactice formate; creșterea accesului la programe cu privire la respectarea drepturilor omului și principiilor egalității de șanse, precum și prevenirea și combaterea discriminării și violenței în mediul școlar și în societate pentru minim 600 de elevi din cadrul unităților școlare de nivel gimnazial din sectorul 3 și familiile acestora; crearea, dezvoltarea și menținerea unei comunități de facilitatori de programe de învățare non-formală (personal didactic și educatori între egali) activă la nivelul sectorului 3, care înțelege și promovează principiile non-discriminării și egalității de șanse în mediul școlar și în comunitate.

Rezultate: 613 elevi au participat la activitățile programului- 4 sesiuni interactive în vederea prevenirii și combaterii violenței și fenomenelor asociate de discriminare/ stigmatizare; 20 elevi liceu și/ sau studenți au fost formați pentru a deveni voluntari și educatori între egali pentru elevii de nivel gimnazial din sectorul 3; realizarea și distribuirea a 50 suporturi de curs (personal didactic); susținerea unui program de formare de 30 ore blended-learning – design curs, activități mediul online, resurse educaționale pentru mediul online (sincron); resurse educaționale deschise (material informativ pe teme adresate prin proiect); 50 pachete promoționale realizate și distribuite personalului didactic care participă la formare; 610 seturi pachete promoționale realizate și distribuite către elevii care beneficiază de min. 4 sesiuni educaționale în cadrul proiectului, precum și 610 buc. „Caietul elevului” – necesar desfășurării sesiunilor în școli; 610 broșuri pentru părinți – material informare-educare-comunicare, distribuite părinților/ tutorilor/ membrilor familiilor elevilor care participă la program prin intermediul personalului didactic format; 20 pachete materiale promoționale pentru educatorii între egali instruiți; 30 pachete rechizite achiziționate și distribuite către personalul didactic format pentru derularea sesiunilor cu elevii (față-în-față); 40 personal didactic/ profesori diriginți și/ sau consilieri școlari care dobândesc noi competențe/ consolidează competențele existente în dezvoltarea și implementarea de programe de formare a abilităților socio-emoționale pentru pre-adolescenți (elevi nivel gimnazial), care contribuie la întărirea contextelor favorabile dezvoltării și la reducerea fenomenelor asociate violenței.



Asociația Club Sportiv Elite Running - Educație prin mișcare 2021

Contract de finanțare nerambursabilă nr. 156709/ 17.08.2021

Obiective: Educarea tinerilor și a persoanelor cu viață sedentară, prin atragerea lor către activități sportive în scopul îmbunătățirii stilului de viață, a menținerii sănătății și a creșterii încrederii în sine; lărgirea spectrului participanților la antrenamentele și competițiile de alergare și de asemenea, adresarea către persoanele cu dizabilități (cu deficiențe locomotorii) prin oferirea unor posibilități de a face mișcare în natură și de a se integra în comunitatea celor care practică sportul de masă.

Rezultate: Proiectul s-a desfășurat în perioada 6 septembrie – 1 decembrie 2021, a presupus desfășurarea de antrenamente și a culminat cu Maratonul 1 Decembrie 2021, competiție desfășurată în Parcul Titan, Sector 3. La acest proiect au participat peste 700 de persoane.



Asociația pentru Educație, Dezvoltare și Implicarea Tineretului – EDIT

Ora de Educație Rutieră

Contract de finanțare nerambursabilă nr. 156892/18.08.2021

Obiective: Creșterea gradului de educație rutieră al elevilor din clasele a III-a și a IV-a, creșterea gradului de implicare al autorităților competente, conștientizarea elevilor și a părinților, a participanților la trafic cu privire la consecințele nerespectării regulilor de circulație cât și a modului în care acestea pot fi evitate, prin cursuri susținute în școlile din Sectorul 3 al Municipiului București.



Rezultate: Proiectul Ora de Educație Rutieră s-a desfășurat în 10 școli din Sectorul 3, au beneficiat direct un număr de 1187 de elevi ai claselor a III-a și a IV-a, 45 de cadre didactice și 20 directori, însumând un total de 1.252 de beneficiari participanți în proiect.

Obiective: asigurarea condițiilor de pregătire, în regim de performanță, a echipei de volei masculin Olimpia Titanii, în vederea participării la Campionatul Național Divizia A1 și Cupa României, în sezonul competițional 2021/2022.



Rezultate: Asigurarea personalului tehnic de specialitate în vederea bunei desfășurări a antrenamentelor sportive, dotarea echipei cu echipamente de pregătire și de joc, precum și organizarea unui cantonament în afara Municipiului București. La finalul proiectului, respectiv în luna decembrie 2021, echipa de volei masculin Olimpia Titanii s-a situat pe locul 6, în clasamentul Diviziei A1, din 12 echipe calificate.



Asociația Wake up - Competențe digitale pentru seniori

Contract de finanțare nerambursabilă nr. 157611/18.08.2021

Obiective: Creșterea gradului de informare cu privire la oportunitatea dezvoltării competențelor digitale pentru cel puțin 5000 de seniori timp de o lună și facilitarea accesului la sesiuni de dezvoltare a competențelor digitale, workshop-uri, pentru 100 de seniori.

Rezultate: Campania de promovare a fost realizată prin distribuirea a 5000 de flyere în locațiile frecventate de persoanele de vârstă a III-a, 100 dintre aceștia au beneficiat direct de sesiunile de formare desfășurate pe parcursul a 6 zile de curs.



Ana Teodora Marian - Micul Prinț în Constelația Artelor

Contract de finanțare nerambursabilă nr. 157772/ 19.08.2021

Obiective: Organizarea de ateliere adresate copiilor din Sectorul 3, cu vârste cuprinse între 5 și 10 ani, reprezentând o abordare interdisciplinară a cărții “Micul Prinț” de Antoine de Saint Exupery, prin activități de lectură publică și reinterpretare a textului în formate de exprimare adaptate celor mici.



Rezultate: Sub îndrumarea unor artiști, actori, regizori și reprezentanți din domeniul media, copiii au fost familiarizați cu lumea fascinantă a “Micului Prinț” prin diverse acțiuni interactive: recitarea unor pasaje alese de coordonatorii de ateliere, improvizație radiofonică a pasajelor citite, reproducerea textului sub forma unei știri din mass-media scrisă și audio-vizuală, precum și sub forma unor logo-uri/sloganuri publicitare, ilustrația grafică a pasajelor citite sub formă de benzi desenate, improvizare scenete cu personaje selectate din text, prezentarea unor elemente de inițiere în arta cinematografiei (distribuție, alegerea cadrului, repetarea dialogului în fața camerei), redarea mesajelor/sentimentelor identificate în text sub formă de mișcări corporale/dans, completarea activităților cu prestații artistice muzicale de percuții.

Obiective: Dobândirea de cunoștințe specifice jocului de fotbal pentru jucătorii echipelor de juniori U17 și U19 ale clubului 3 KIDS SPORT; creșterea stimei de sine pentru jucătorii echipelor de U17 și U19 implicați în proiect.



Rezultate: Activitățile s-au desfășurat în perioada august-decembrie 2021, și au constat în acțiuni de pregătire a echipelor de fotbal U17 și U19 ale Asociației, prin antrenamente desfășurate săptămânal, organizarea unui stagiu de pregătire în afara Municipiului București, participarea echipelor la jocuri de verificare/amicale și la Campionatul Național de Fotbal destinat juniorilor U17 și U19 – sezonul 2021/2022, organizat de Federația Română de Fotbal, precum și realizarea de acțiuni socio-comunitare prin demonstrații de fotbal susținute în centre de plasament și în spații publice din Sectorul 3.



Asociația Culturală Metropolis

KINODISEEA Festivalul Internațional de Film pentru Publicul Tânăr- ediția a XIII-a.

Contract de finanțare nerambursabilă nr. 160320/ 23.08.2021

Obiective: Creșterea numărului evenimentelor culturale din domeniul cinematografiei, adresate copiilor; educarea publicului tânăr cu privire la arta cinematografică și la industria cinematografică; creșterea capacității organizatorice a Asociației în scopul realizării unor evenimente similare în viitor.



Rezultate: Festivalul s-a desfășurat în perioada 24-28 septembrie 2021, proiecțiile, atât lungmetraje cât și scurtmetraje, având loc la Cinema Gloria. Tot în cadrul proiectului, beneficiarul a desfășurat diverse ateliere la Grădinița nr. 160 din Sectorul 3, în cadrul a 16 întâlniri: atelier de storytelling, atelier de dezvoltare personală prin tehnici teatrale, vizionare calup filme. Pentru filmele dedicate copiilor cu vârste preșcolare s-a asigurat dublaj în limba română, live. De asemenea, pentru a da plus valoare festivalului, în cadrul acestora au avut loc un spectacol de magie și momente artistice cu animatori- mascote, animatori- pantomimă și animatori- picioroange. În ceea ce privește numărul de beneficiari direcți, la proiecțiile cinematografice (atât cele de la sala Gloria cât și cele din grădiniță) au participat 955 de copii, iar la ateliere 460 de copii.



Obiective: autocunoașterea din punct de vedere al abilităților muzical-artistice, dar și ocazia de a colabora cu artiști profesioniști și renumiți, deschizând astfel orizonturi către o lume frumoasă; dezvoltarea din punct de vedere educativ, muzical și emoțional al elevilor din școli nespecializate în domeniul muzical/artistic; educarea culturală a unui public tânăr cu implicarea unor artiști de renume.

Rezultate: Asociația a susținut cursuri muzicale în vederea organizării unui spectacol cu ocazia sărbătorilor de iarnă. 25 de elevi ai Școlii Gimnaziale Nr. 80 din Sectorul 3 au participat la cursurile organizate de Asociație, în perioada septembrie – decembrie 2021; la sala Gloria din Sectorul 3 a fost prezentat spectacolul de Crăciun, în data de 09.decembrie 2021, copiii participanți realizând un eveniment cu durată de două ore, alături de Paula Seling, Andrei Tudor Band și Grupul Vocal Acapella.



Obiective: organizarea FIBA 3x3 Woman's Series Bucharest Final- finala circuitului mondial feminin de baschet 3x3, dedicat senioarelor, competiție al cărei scop principal este valorificarea aptitudinilor individuale într-un sistem organizat de competiție, care să asigure autodepășirea continuă.



Rezultate: În cadrul turneului, desfășurat în perioada 18-19 septembrie 2021, s-au desfășurat 15 meciuri de baschet 3x3 feminin, 1 meci demonstrativ și au fost organizate concursuri de aruncări și abilități sportive, dedicate participanților la competiție, toate fiind transmise live, inclusiv pe plan internațional. De asemenea, delegațiile oficiale participante au susținut 4 sesiuni foto și de autografe cu câte 10 copii din Sectorul 3, toți cei 40 de copii având acces în tribune pentru vizionarea turneului. 8 tineri practicanți de baschet în cadrul unuia dintre cluburile sportive din Sectorul 3 au susținut un meci demonstrativ în timpul turneului, beneficiind atât de susținerea publicului, cât și de cea a celor mai bune baschetbaliste de 3x3 din lume.



Raport de analiză a nivelului de satisfacție a beneficiarilor proiectelor finanțare nerambursabilă de la bugetul local, pe anul 2021

Analiza nivelului de satisfacție a beneficiarilor proiectelor cu finanțare nerambursabilă de la bugetul local este realizată în baza chestionarului de satisfacție întocmit de Direcția Cultură din cadrul Primăriei Sectorului 3 și aplicat tuturor beneficiarilor care au derulat proiecte la nivelul Sectorului 3, în anul 2021. Chestionarul conține 12 întrebări precise, la subiect, cu răspuns facil de marcat prin bifare. Întrebările au fost formulate astfel încât să atingă majoritatea aspectelor importante care asigură derularea unui proiect în cele mai bune condiții.

Obiective:

- monitorizarea indicatorilor de calitate a informațiilor;
- identificarea nivelului general de satisfacție al beneficiarilor în relația cu instituția finanțatoare;
- determinarea punctelor tari și punctelor slabe ale informațiilor furnizate prin *Ghidul solicitantului*, calitatea procesului derulării proiectelor și nivelul oportunităților de dezvoltare personală a cetățenilor din Sectorul 3, dar și dezvoltarea Sectorului 3, ca entitate;
- colectarea sugestiilor și formularea măsurilor de îmbunătățire a calității informațiilor furnizate atât prin *Ghidul solicitantului*, cât și prin responsabilul de proiect desemnat.

Instrumentul utilizat: chestionar cu întrebări facile, atât închise, cât și deschise.

Metoda de administrare a chestionarului: autoadministrare.

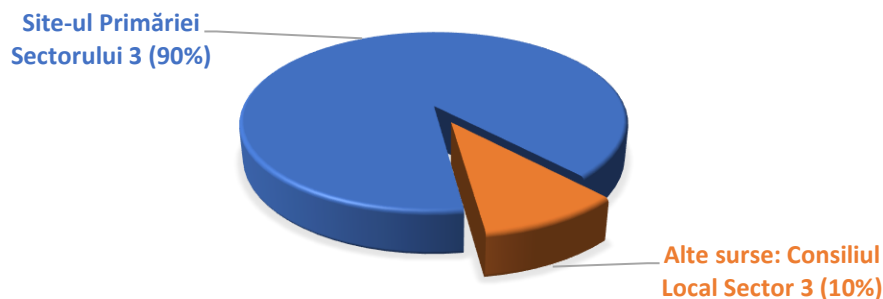
Ponderea de returnare a chestionarelor: în anul 2021 au fost admise 20 de proiecte cu finanțare nerambursabilă de la bugetul local – 17 proiecte pe secțiunea educativă și 3 proiecte la secțiunea *Programul sportiv de utilitate publică, promovarea sportului de performanță*. Din cele 17 proiecte admise la secțiunea educativă, 2 nu au fost implementate, numărul total fiind de 18 proiecte realizate. La data întocmirii prezentului raport de analiză, numărul respondenților finali implicați este de 14.

Analiza individuală a chestionarelor a evidențiat faptul că toți beneficiarii au răspuns cu responsabilitate la fiecare întrebare. Fiecare întrebare are menționate între 2 și 6 nivele de răspuns / opinie.

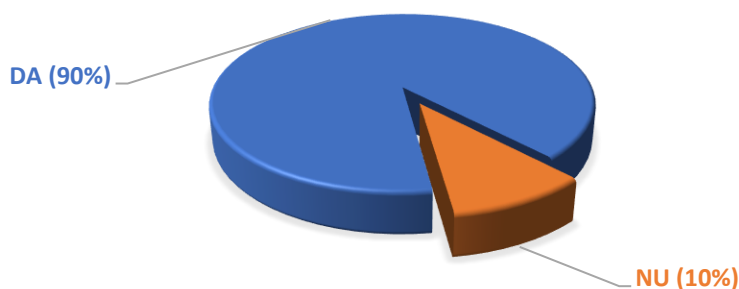
Răspunsurile au fost apreciate cu ajutorul unei scale dihotomice pentru 3 întrebări, a unei scale ordinale pentru 1 întrebare și a unei scale tip Likert în 6 puncte de satisfacție pentru 8 întrebări.

Întrebare	Site Media PS3 Consultanți Altă sursă	Da Nu Incomplet	Excelent	Foarte bun	Bun	Satisfăcător	Nesatisfăcător	Nu știu Nu răspund
Informații depunere proiecte cu finanțare nerambursabilă la PS3	Site PS3 90% Altă sursă 10%							
Informații complete în vederea depunerii unui proiect		Da 90% Nu 10%						
Calificativ claritatea informațiilor cuprinse în Ghid			21%	58%	21%			
Modificarea Ghidului solicitantului		Da 14% Nu 72%						14%
Îmbunătățiri Ghidul solicitantului		Da 72%						28%
Calificativ persoana de legătură din PS3			79%	7%	7%			7%
Informații primite de la persoana desemnată din PS3		Da 93% Incomplet 7%						
Calificativ procedura decont			58%	21%	7%	7%	7%	
Calificativ timp al plăților efectuate			58%	21%	7%	14%		
Calificativ experiență cu PS3			72%	14%	14%			
Calificativ experiență PS3 comparativ cu alte instituții			51%	28%		7%	14%	

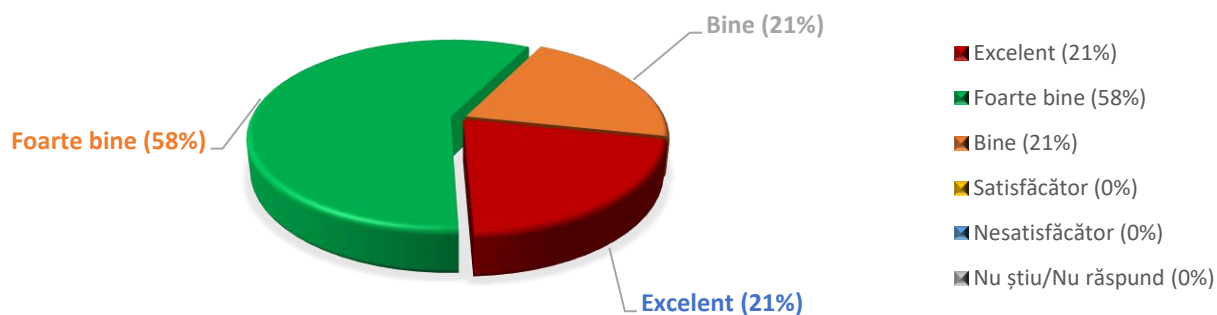
Întrebarea nr. 1 De unde ați aflat de posibilitatea de a depune proiecte cu finanțare nerambursabilă?



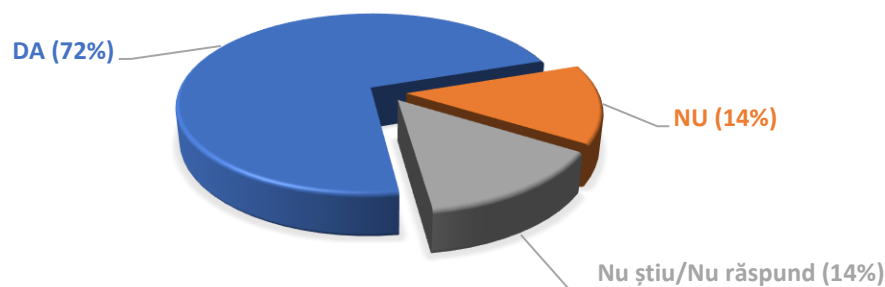
Întrebarea nr. 2 Ați găsit toate informațiile de care aveți nevoie în vederea depunerii proiectului pe site-ul Primăriei Sectorului 3?



Întrebarea nr. 3 Vă rugăm să oferiți un calificativ pentru Ghidul solicitantului, în ceea ce privește structura, claritatea informațiilor.



Întrebarea nr. 4 Considerați oportună modificarea Ghidului solicitantului?

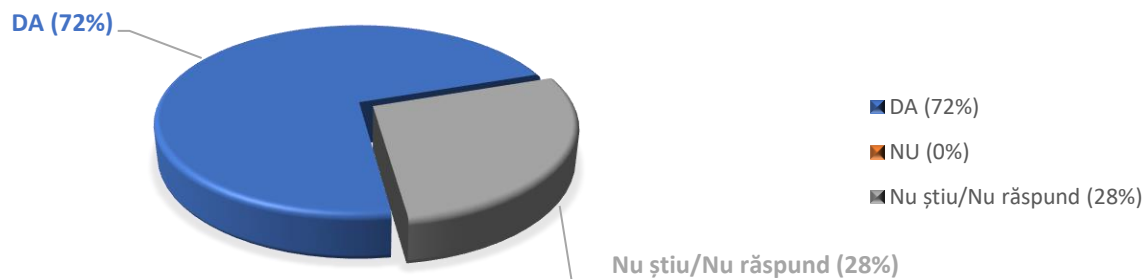


Dintre respondenți, 14% consideră oportună modificarea și anume (cităm):

- *Nu detaliază politicile de finanțare pentru o arie sau alta (în raport cu necesitățile comunitare și cu calendarul propriu de evenimente)*
- *Nu selectează prioritățile avute în vedere la selectarea proiectelor din fiecare arie de finanțare (Spiritul colaborativ? Interdisciplinaritatea? Noi audiente? Accesul predilect pentru cei lipsiți în mod curent de consum cultural/sportiv? Educație nonformală?)*
- *Nu încurajează explicit continuitatea (activitățile cu caracter repetitiv) acolo unde au fost dovedite interesul de participare din partea comunității și rezultatul în schimbarea paradigmei/domeniului de referință*
- *Nu este suficient de clar definit (și nici motivant prin structura existentă) capitolul bugetar și de decont*
- *Introducerea unor clarificări legate de procesul de implementare (transfer între sub-linii de buget, în cadrul aceleiași categorii, dar și transfer între linii/ categorii de cheltuieli, mai ales în cazul în care există sau economii, sau noi condiții de implementare/ contracte cu furnizori etc.); menționarea mai clară a condițiilor de contractare experți/ personal implicat în implementare etc.*
- *Definirea standardului de 6,5 lei/ participant pentru categoria „gustări, tratații” la evenimentele realizate în cadrul proiectului (cursuri/ ateliere, în mod special) pentru o durată de 3-4 ore și nu pentru o zi de lucru (6-8 ore)*
- *Ne-am dori să putem descărca de pe site variantele editabile ale ghidului și ale anexelor acestuia imediat la anunțarea runde de finanțare.*
- *Momentul apariției ghidului este întârziat pentru noi. Ne-ar bucura să se definitiveze procesul de selecție al proiectelor în primul trimestru al anului, astfel încât să ne rămână o perioadă mai mare pentru*

implementare. În plus, am beneficia de primăvară și vară pentru a implementa unele proiecte care se pot face în aceste perioade.

Întrebarea nr. 5 Ce considerați că ar trebui îmbunătățit la Ghidul solicitantului?



Dintre respondenți, 72% consideră că ar fi necesară modificarea / îmbunătățirea celui mai important document – **Ghidul solicitantului**, după cum urmează (cităm):

- *Introducerea unor clarificări legate de procesul de implementare (transfer între sub-linii de buget, în cadrul aceleiași categorii, dar și transfer între linii/ categorii de cheltuieli, mai ales în cazul în care există sau economii, sau noi condiții de implementare/ contracte cu furnizori etc.); menționarea mai clară a condițiilor de contractare experți/ personal implicat în implementare etc.*
- *Definirea standardului de 6,5 lei/ participant pentru categoria „gustări, tratații” la evenimentele realizate în cadrul proiectului (cursuri/ ateliere, în mod special) pentru o durată de 3-4 ore și nu pentru o zi de lucru (6-8 ore)*
- *Bugetul alocat – să crească pentru fiecare proiect în parte, cât și suma totală pentru finanțare .*
- *Poate ar trebui luate în calcul la decont și aportul în natura / voluntariat al ONG-lui respectiv și să se considere contribuție proprie.*
- *Prevăzută o perioadă „tampon” de minim 3 săptămâni între semnarea contractului cu beneficiarii finanțării și demararea implementării (perioadă absolut necesară pentru efectuarea prospecției de piață / achizițiilor, solicitărilor / licitațiilor de oferte, producției de materiale, partenerietelor media)*
- *Acceptarea ca fiind cheltuieli eligibile cele efectuate din surse proprii sau atrase (parteneriale), chiar dacă au fost efectuate înainte de semnarea contractului cu Finanțatorul (atata timp cat se regasesc in lista cheltuielilor aprobate prin buget si servesc proiectului).*

- *Includerea în lista cheltuielilor eligibile (capitol bugetar) unui procent din valoarea contractului (10% - 20%) pentru echipa de proiect (manager, asistent juridic, de producție, contabilitate, promovare șamd).*
- *Bugetul este prea rigid, iar modificările imposibile în unitatea de timp (practic, proiectele în școli durează 2 luni, octombrie și noiembrie). Implementarea poate genera idei care necesită modificări financiare, astfel că mi s-ar părea normal să existe un procent (10-15%) cu care să se poată jongla între categorii bugetare sau măcar între cheltuieli din aceeași categorie bugetară (nici asta nu e posibil).*
- *Ar fi, de asemenea, util și avansul, nu e ușor să poți asigura toate costurile în avans, măcar cele care țin de firme prestatoare de servicii sau achiziții de materiale/premii.*
- *Nu în ultimul rând, acoperirea cofinațării din vânzarea de bilete, de exemplu, în cazul proiectelor care implică spectacole.*
- *Prea multa birocrație, se cer foarte multe documente. Ținând cont că sumele acordate sunt destul de mici, mult sub plafonul de 135.000 lei, cred ca ar fi util să se simplifice puțin procedura. Pe lângă asta, ținând cont de contextual actual, aș scădea contribuția ONG-urilor la 5% din valoarea proiectului dacă aceasta nu depășește 100.000 lei și 10% dacă depășește. E greu pentru ONG-urile mici să contribuie cu sume mari de bani.*
- *Poate ar fi bine dacă s-ar oferi anumite exemple în mai multe situații, cum ar fi tipul de cheltuieli. De exemplu, din cauza cerinței de la pagina 12, pct n) din ghid, noi nu am știut de la început dacă putem include în cheltuielile proiectului și echipament/materiale sportive.*

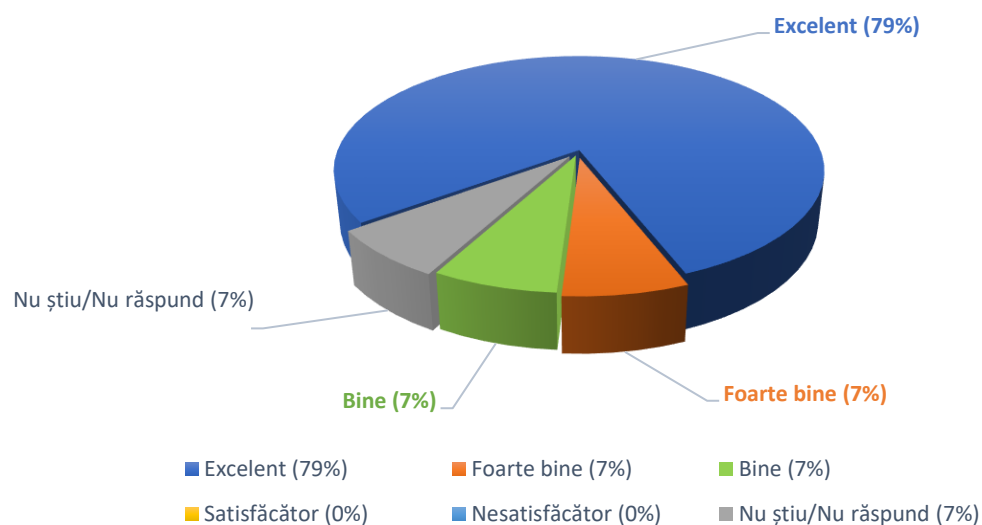
Pentru sportul de performanță

- *modificarea perioadei de derulare: de la derularea pe întreg parcursul anului (specific sportului de performanță, cu un calendar competițional bine stabilit), la derularea pe o perioadă foarte scurtă, ultimele luni ale anului;*
- *modificarea bugetului: de la un buget care să permită o desfășurare pe întreg parcursul anului (minimum 10 luni), la un buget pentru câteva luni;*
- *În urma tuturor modificărilor, până să ajungă la o formă finală și să poată să respecte condițiile prevăzute de Ghidul Solicitantului, pentru care ne solicitați opinia, propunerea finală crează cu mare dificultate premisele și asigură nesatisfăcător contextul obținerii rezultatului de performanță final, așa cum a fost el gândit inițial.*
- *În ceea ce privește finanțarea unui proiect în sensul obținerii performanței sportive, propunem atât o reanalizare a cadrului legal, pe de o parte, Codul administrativ și pe de altă parte a noilor modificări și*

completări ale Legii Educației Fizice și a Sportului, dar și o analiză a bunelor practici, privind finanțarea sportului de performanță, ale Ministerului Sportului. În acest sens, propunem ca proiectele declarate câștigătoare să poată fi puse în aplicare cel târziu în luna iunie. De asemenea, ar trebui făcută distincție între proiectele de performanță care se desfășoară pe 10 luni și proiectele care se derulează într-o săptămână.

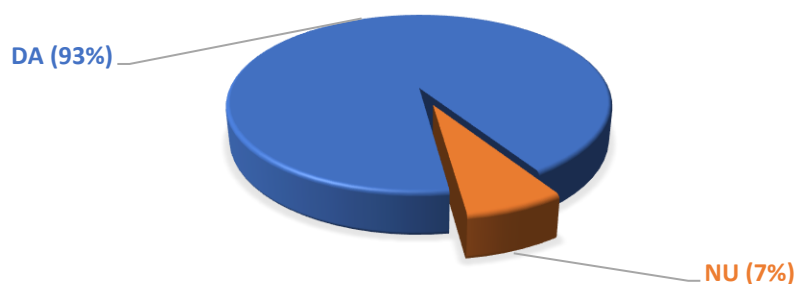
- Poate ar fi bine dacă s-ar oferi anumite exemple în mai multe situații, cum ar fi tipul de cheltuieli. De exemplu, din cauza cerinței de la pagina 12, pct n) din ghid, noi nu am știut de la început dacă putem include în cheltuielile proiectului și echipament/materiale sportive.

Întrebarea nr. 6 Ce calificativ oferiți persoanei desemnate din partea Direcției Cultură din cadrul Primăriei Sectorului 3 pentru a urmări proiectul dumneavoastră?

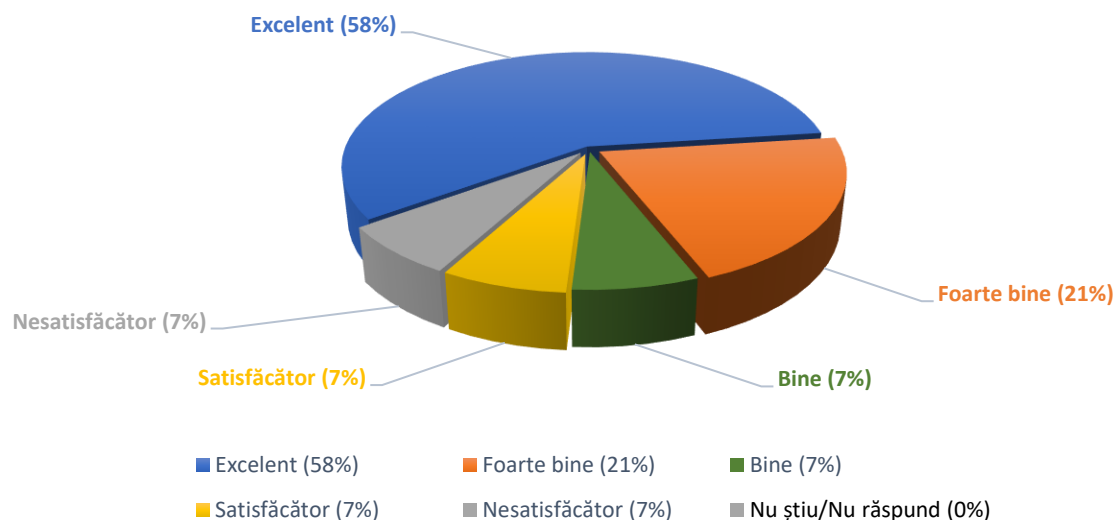


Relația beneficiarilor de proiect cu responsabilul desemnat de conducerea Direcției Cultură din cadrul Primăriei Sectorului 3 este apreciată în mod pozitiv, evaluarea putând fi încadrată între excelent și bine.

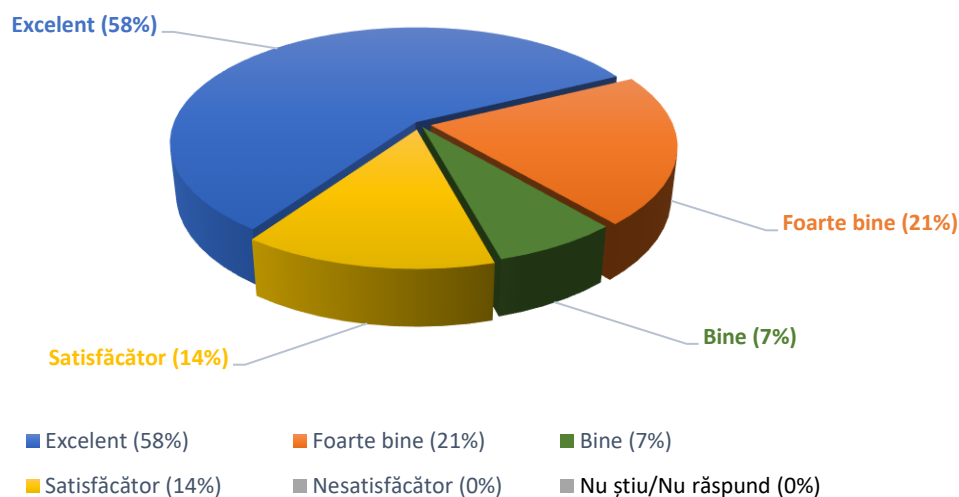
Întrebarea nr. 7 Ați primit toate informațiile de care aveți nevoie din partea persoanei desemnate din partea Direcției Cultură din cadrul Primăriei Sectorului 3 pentru a urmări proiectul dumneavoastră?



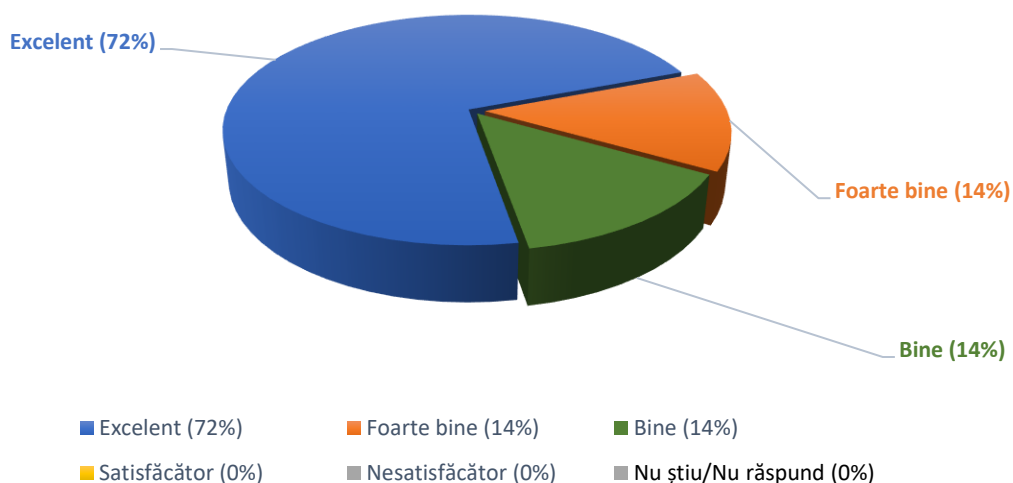
Întrebarea nr. 8 Vă rugăm să oferiți un calificativ în ceea ce privește procedura de decontare a proiectelor dumneavoastră.



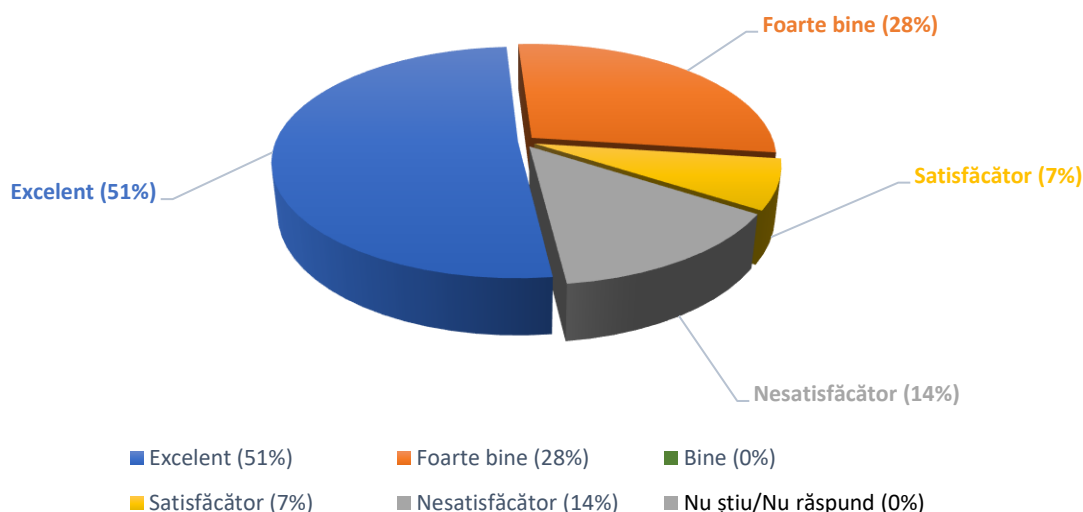
Întrebarea nr. 9 Cum apreciați timpul efectiv al plăților efectuate în ceea ce privește proiectul dumneavoastră?



Întrebarea nr. 10 Vă rugăm să oferiți un calificativ pentru experiența generală/în ansamblu referitoare la proiectele cu finanțare nerambursabilă derulate de către Direcția Cultură din cadrul Primăriei Sectorului 3.



Întrebarea nr. 11 Vă rugăm să oferiți un calificativ pentru experiența generală/în ansamblu referitoare la proiectele cu finanțare nerambursabilă acordate de Primăria Sectorului 3, comparativ cu alte instituții publice de la care ați obținut finanțări similare.



Întrebarea nr. 12 Ce considerați că trebuie îmbunătățit în relația cu Primăria Sectorului 3 referitor la proiectele cu finanțare nerambursabilă?

Cităm:

- *Experiența noastră cu Primăria Sectorului 3 în privința proiectelor cu finanțare nerambursabilă a depășit cu mult așteptările pe care le aveam. Am întâlnit personal foarte bine pregătit, deschis, receptiv, transparent, prompt și răbdător. Prin prisma acestui aspect, cred persoanele din Primărie care iau prima dată contact cu solicitanții ar putea să transmită acestora și propunerile lor atunci când vine vorba de desfășurarea proiectului sau de promovarea lui. Nouă cred că ne-ar fi prins bine o propunere cu privire la promovarea activităților, cel puțin.*
- *Relatia cu primaria si cu Direcția Cultură din cadrul Primăriei Sectorului 3 a fost foarte buna, mereu a existat dialog si deschidere spre rezolvarea micilor neclaritati. Ar fi ideal sa existe o procedura similara pe Legea 350 cu toate primariile astfel încat sa fie o munca mai usoara la decont. A fost totul excelent. Felicitari pentru tot ce faceți!*
- *Consider ca totul se deruleaza in cele mai bune conditii.*
- *Suntem multumiti din toate punctele de vedere si nu avem alte recomandari!*
- *O reflectare mai salutara a derularii proiectelor (pe masura fondurilor alocate, a eforturilor depuse si a nivelului de participare) pe platformele de comunicare proprii ale Primariei sector 3.*

- *Evidențierea de către persoana desemnată să monitorizeze proiectele a (non)adevărului lor față de prioritățile sesiunii de finanțare, nevoile / oportunitățile identificate, obiectivele specifice, activitățile și rezultatele avute într-un raport transmis beneficiarului finanțării la încheierea acțiunii.*
- *Am desfășurat 3 proiecte educaționale, finanțate cu fonduri nerambursabile de la bugetul local al Sectorului 3, proiecte care s-au derulat operativ, fără dificultăți, încununate cu succes. Feed-back-ul nostru și al beneficiarilor este excelent.*
- *Proiecte multi-anuale, sau măcar cu perioadă de implementare mai lungă de 3 luni efective (și nu neapărat perioada septembrie-decembrie)*
- *Reconsiderarea tipurilor de cheltuieli eligibile și introducerea categoriilor legate de cheltuieli administrative (chiar plafonate/ forfetar/ procent din bugetul total): contabilitate; costuri fixe (chirie sediu, comunicații, utilități etc.); acceptarea ca eligibile a contractelor de muncă pentru personalul de management și coordonare implicat în proiect; acceptarea contribuției in-kind (muncă voluntară), măcar ca parte (50%) din contribuția pusă de beneficiar. Acestea sunt deja practici recunoscute în alte tipuri de finanțări din fonduri publice (ex: fonduri structurale).*
- *Stabilirea unor priorități de dezvoltare locală împreună cu partenerii din societatea civilă, stabilirea unui plan de acțiune colaborativ și urmărirea implementării acestuia împreună prin proiectele finanțate (multi-anual)*
- *Reducerea birocrăției și a documentelor justificative pentru demonstrarea realizării activităților/ indicatorilor/ rezultatelor urmărite sau măcar depunerea lor doar în format electronic (cu posibilitatea verificării la fața locului) – pentru reducerea consumului inutil de hârtie și alte resurse; reducerea birocrăției pentru documentele care se depun la dosarul de aplicație (știm că există eforturi de armonizare între bazele de date deținute de instituțiile statului) – sau măcar pentru beneficiarii care au deja aceste date în instituție prin proiectele anterioare (să depună doar modificările)*
- *Adresarea și urmărirea prin proiectele finanțate a principiilor transversale la nivel european asumate de România (egalitate de șanse, egalitate de gen, dezvoltare durabilă) și chiar alocări speciale/ punctaje speciale pentru proiectele care contribuie în mod real la atingerea acestora (eventual metodologie internă de urmărire a activității beneficiarilor de proiecte și realizarea de studii suplimentare la nivelul comunității locale)*
- *Armonizarea la nivelul primăriei de sector cu celelalte primării, chiar cu PMB, în ceea ce privește strategia comună și prioritățile de creștere/ dezvoltare/ intervenție, pentru un impact sustenabil și pe termen lung*

- *Reconsiderarea încadrării grupurilor țintă intermediare ca trebuind să fie în mod obligatoriu parte din cetățenii dintr-un anumit sector (cel care asigură finanțarea), atâta vreme cât lucrează în beneficiul cetățenilor/ grupului țintă final din sectorul finanțator (ex: voluntarii/ educatorii între egali care furnizează programe educaționale pentru elevii din sectorul 3 și care au trebuit să corespundă aceluiași criterii – să învețe sau să locuiască în sectorul 3, reducând posibilitățile de participare a tinerilor și devenind un criteriu de selecție restrictiv, care nu are legătură cu calitatea activității și programelor derulate de ei)*
- *Creșterea flexibilității pe parcursul implementării (contextul pandemic a demonstrat din plin această nevoie, mai ales pentru proiectele derulate în școli/ format față-în-față) – din perspectiva calendarului, adaptării activităților, bugetului între categorii de costuri/ introducerea de noi categorii, atâta vreme cât se păstrează viziunea de intervenție/ scopul/ obiectivele/ indicatorii relevanți.*
- *În general, o atenție mai mare pentru urmărirea unor obiective de dezvoltare pe termen lung, care să urmărească nevoi reale ale comunității locale (chiar documentate și studiile puse anterior la dispoziția potențialilor solicitanți) – pe sector, dar și pe municipiu, armonizate cu prioritățile/ strategiile naționale și europene.*
- *Realizarea unui ghid de identitate vizuală pentru proiectele finanțate (de preferat unul unitar și armonizat cu alte tipuri de finanțări publice – locale/ naționale/ structurale), care să aibă în vedere și modul în care se asigură vizibilitatea intervențiilor și în plan secundar cea a finanțatorilor/ organizațiilor care implementează*
- *Documentarea modelelor de bună practică și diseminarea în cadrul altor instituții (de linie/ subordonate etc.) pentru scalare/ replicare/ impact crescut și durabil, eventual într-un plan de acțiune pe termen mediu și lung.*

Astfel, identificăm câteva puncte tari și puncte slabe, care să ajute pe viitor în implementarea proiectelor cu finanțare nerambursabilă, atât instituția finanțatoare, cât și beneficiarul:

Puncte tari	Puncte slabe
Acuratețea informațiilor puse la dispoziție	Timpul alocat derulării unui proiect
Relația cu instituția și relația cu responsabilul desemnat	Capitole din Ghidul solicitantului care fac referire la buget și cheltuieli
Resurse și procedura de decontare	Consumul de resurse proprii pentru gestionarea proiectului (documente în format print, birocrație)

Concluzii:

Prezentăm mai jos răspunsurile comparative la 4 întrebări esențiale din chestionar, afișate în diagrame radar, ce vizează relația dintre instituția finanțatoare și beneficiarii de finanțări nerambursabile, în ceea ce privește gradul de înțelegere al Ghidului și de implementare a procedurii de decont.

Întrebare	Excelent	Foarte bine	Bine	Satisfăcător	Nesatisfăcător	Nu știu Nu răspund
Nr. 3: Calificativ privind claritatea informațiilor cuprinse în Ghid	21%	58%	21%			
Nr. 6: Calificativ privind persoana de legătură din Primăria Sectorului 3	79%	7%	7%			7%
Nr. 8: Calificativ privind procedura de decont	58%	21%	7%	7%	7%	
Nr. 9: Calificativ privind timpul de efectuare al plăților efectuate	58%	21%	7%	14%		

Diagrama nr. 1

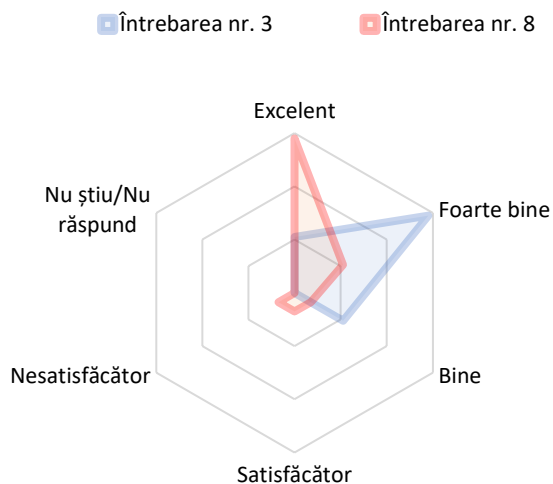


Diagrama nr. 2

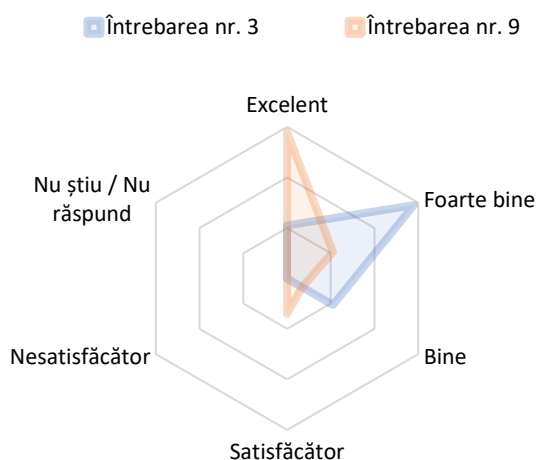


Diagrama nr. 3

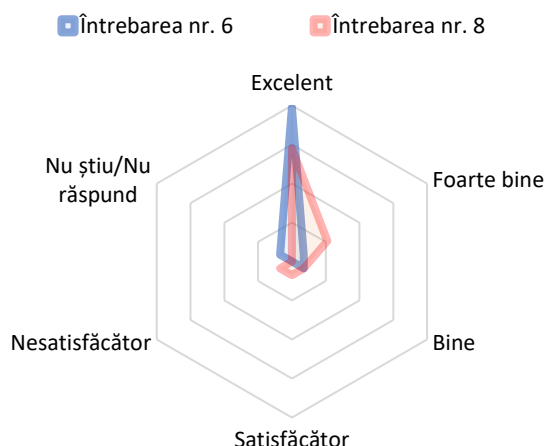
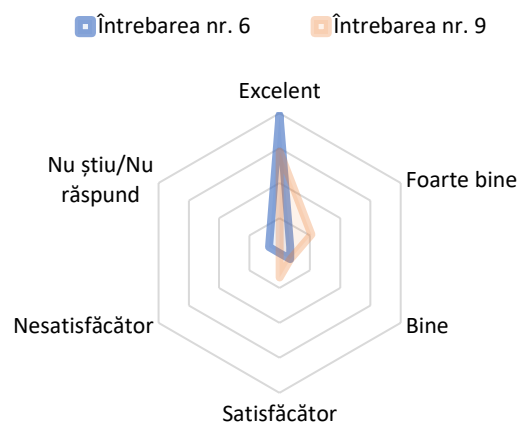


Diagrama nr. 4



Gradul de satisfacție al beneficiarilor privind procedura de decont și timpul de efectuare al plăților este cel mai puternic corelat cu percepția pozitivă asupra persoanei de legătură numită din partea instituției finanțatoare, astfel cum se observă din diagramele nr. 3 și nr. 4. Deducem din aceste informații, faptul că, în percepția beneficiarilor, unul dintre factorii cei mai importanți în asigurarea implementării cu succes a proiectelor este posibilitatea de consultare directă, în toate etapele de desfășurare a activităților, cu persoanele desemnate special din partea Direcției Cultură.

Fără pretenția de exhaustivitate, această analiză a dorit să colecteze câteva date care ar putea duce la o îmbunătățire a implementării și derulării proiectelor cu finanțare nerambursabilă de la bugetul local al Primăriei Sectorului 3. Având în vedere acuratețea cu care au fost culese datele, considerăm că răspunsurile beneficiarilor trebuie luate în considerație cu seriozitate, întrucât acestea reprezintă o imagine a situației reale și permite Direcției Cultură să implementeze decizii corecte, plauzibile și legitime.

Raportat la recomandările primite din partea Beneficiarilor, considerăm oportună implementarea cel puțin a următoarelor măsuri:

- Realizarea unui Ghid de identitate vizuală, pentru programul de finanțări nerambursabile de la bugetul local.
- Facilitarea accesului pentru Beneficiari la procedura de decont. Rapoartele justificative pentru efectuare decontului, întocmite la nivelul compartimentului de specialitate, sunt accesibile tuturor

Beneficiarilor, în baza solicitării directe transmise de aceștia. În practică totuși, foarte puțini Beneficiari și-au manifestat interesul, de-a lungul timpului, pentru a consulta rapoartele justificative și concluziile formulate de persoanele nominalizate din partea Direcției Cultură ca responsabili de monitorizarea proiectelor. Prin urmare, considerăm că este oportună transmiterea rapoartelor justificative, din propria inițiativă, către Beneficari, în scopul asigurării unei transparențe complete a procedurii de decont și a clarificării eventualelor neînțelegeri privind acordarea deconturilor parțiale.

- Realizarea unui manual de bune practici, accesibil online, cu exemple reprezentative din proiectele implementate în anii anteriori, care au beneficiat de decontare integrală, în scopul clarificării anumitor aspecte în legătură cu procedura de decont și categoriilor de cheltuieli și activități ce pot fi considerate eligibile, conform Ghidurilor de finanțare.

Referitor la punctele slabe menționate anterior, beneficiarii de finanțări nerambursabile au semnalat, atât în anul 2021, cât și anii anteriori, faptul că perioada disponibilă pentru derularea proiectelor este în general scurtă, de 3-4 luni, în intervalul lunar august-decembrie. În acest sens, s-a înaintat propunerea pentru finalizarea sesiunii de selecție a proiectelor în primul trimestru al anului, astfel încât să se aloce o durată mai mare de timp pentru implementarea efectivă. Dintre proiectele aprobate anual pentru finanțare, un număr semnificativ se adresează elevilor din Sectorul 3 și/sau cuprind activități care se desfășoară în parteneriat cu unități de învățământ din Sectorul 3. Beneficiarii au semnalat faptul că nu se pot derula activități în primul semestru școlar, având în vedere că procedura de selecție a proiectelor se finalizează de regulă în perioada iulie-august. Nu în ultimul rând, a fost înaintată și ideea că anumite proiecte se pot desfășura doar în timpul primăverii sau a verii, iar calendarul restrictiv de selecție nu permite valorificarea acestor perioade din an. Instituția finanțatoare recunoaște existența acestui cadru limitativ, din punct de vedere temporal, pentru implementarea proiectelor. Cauzele care generează această situație nefavorabilă sunt totuși cauze obiective și independente de instituția finanțatoare, aflate în afara posibilității noastre de mediere. În concret, autoritatea locală are obligația de a respecta toate etapele procedurale și termenele minime de desfășurare impuse de Legea 350/2005 privind regimul finanțărilor nerambursabile, respectiv: publicarea Programului anual în Monitorul Oficial al României, urmat de publicarea anunțului de participare cu un termen de cel puțin 30 de zile pentru depunerea proiectelor, asigurarea unei perioade minime de 2 săptămâni pentru evaluarea și selecția proiectelor, în condițiile în care numărul propunerilor de proiecte a crescut de la un an la altul. De asemenea, programele de finanțare nerambursabilă se pot iniția, în condiții legale, numai după aprobarea bugetului local al Sectorului 3, Spre exemplu, în anii 2019-

2021, ca urmare a întârzierii procedurii de aprobare a bugetului de stat, programele de finanțare nerambursabilă au putut fi demarate, cel mai devreme, în perioada mai-iunie, ceea ce a restrâns orizontul de timp disponibil pentru implementarea proiectelor.

Un alt aspect semnalat ca punct slab de către beneficiari se referă la cuantumul procentului de cofinanțare solicitat prin Ghid, de 10%, considerat prea ridicat. Beneficiarii au propus reducerea procentului la 5%, precum și includerea aportului în natură și a activităților de voluntariat ca parte a contribuției proprii. Aceste aspecte au fost abordate și cu prilejul dezbaterilor publice organizate în anul 2021 pentru aprobarea celor 2 Ghiduri de finanțare. Cuantumul de 10% din valoarea finanțării este prevăzut în legislația specifică, respectiv la art. 4, lit. g), din Legea nr. 350/2005, și în consecință, reducerea acestuia, conform solicitărilor primite din partea Beneficiarilor de finanțări, nu poate fi realizată în condiții de legalitate. În ceea ce privește valorificarea aportului în natură, același act normativ definește finanțarea nerambursabilă drept *“alocația financiară directă din fonduri publice [...]”*. Procentul de 10% , reprezentând contribuția solicitantului, se raportează la valoarea finanțării nerambursabile alocate din fonduri publice, care se exprimă în numerar și, în consecință, contribuția proprie a beneficiarului poate fi cuantificată doar în valoare numerară directă.

Nu în ultimul rând, beneficiari menționează nemulțumiri în ceea ce privește numărul și categoriile de documente justificative solicitate de instituția finanțatoare, pentru efectuarea decontului : prospectare de piață (minimum 3 oferte), contract, proces verbal de recepție, factură. Menționăm față de aceste aspect faptul că autoritatea finanțatoare are obligația de a asigura condițiile de legalitate privind cheltuirea fondurilor publice provenite de la bugetul local. Actul normativ de referință utilizat în acest sens, încorporat în prevederile din cele 2 Ghiduri de finanțare, este Legea 98/2016 privind achizițiile publice. Documentele justificative solicitate prin Ghid sunt echivalente, din punct de vedere procedural, cu aceleași categorii de documente pe care orice autoritatea publică are obligația de a le întocmi, la momentul demarării unei achiziții publice. Inclusiv în ceea ce privește realizarea achizițiilor directe, conform Legii nr. 98/2016, autoritatea publică are obligația de a respecta aceeași procedură generală, prevăzută în cele 2 Ghiduri și aplicabilă în cazul beneficiarilor de finanțări nerambursabile.

Referitor la recomandarea pentru includerea în lista cheltuielilor eligibile a unui procent din valoarea contractului pentru echipa de proiect, menționăm faptul că astfel de categorii de cheltuieli sunt eligibile conform prevederilor din Ghid, cu excepția cheltuielilor de personal pentru angajații cu caracter permanent, a cheltuielilor de consultanță și a cheltuielilor pentru realizarea raportărilor justificative. În acest sens, nu considerăm că este oportună o modificare explicită a Ghidurilor de finanțare, fiind suficientă, în opinia noastră, doar o clarificare detaliată a categoriilor de cheltuieli eligibile.